



GOING BLONDE

Chorégraphe	Gary O'Reilly (2025)
Description	32 temps - 2 murs - Danse en ligne
Niveau	Débutant +
Musique	Going Blonde – Kaylee Rose
Particularité	1 TAG
Départ	2X8 temps

1-8 TOE STRUT TO R SIDE, L CROSS TOE STRUT, R SIDE ROCK, CROSS, REPEAT TO L SIDE

- 1&2& Poser pointe du PD à D – Abaisser le talon D – Poser pointe du PG croisé devant PD – Abaisser le talon G
- 3&4 Pas PD à D – Revenir PDC sur PG – Croiser PD devant PG
- 5&6& Poser pointe du PG à G – Abaisser le talon G – Poser pointe du PD croisé devant PG – Abaisser le talon D
- 7&8 Pas PG à G – Revenir PDC sur PD – Croiser PG devant PD

9-16 RUMBA BOX R & BACK, L SIDE TURNING TRIPLE WITH 1/4 L, REPEAT

- 1&2 Pas PD à D – PG à côté du PD – Pas PD en arrière
- 3&4 Pas PG à G – PD à côté du PG – 1/4 de tour à G et pas PG en avant (09 :00)
- 5&6 Pas PD à D – PG à côté du PG – Pas PD en arrière
- 7&8 Pas PG à G – PD à côté du PG – 1/4 de tour à G et pas PG en avant (06 :00)

FINAL ICI SUR LE MUR 7 (12 :00)

17-24 R FORWARD MAMBO, RUN BACK L R L, R COASTER STEP, RUN FORWARD L R L

- 1&2 Pas PD en avant – Revenir PDC sur PG – Pas PD en arrière
- 3&4 Pas PG en arrière – Pas PD en arrière – Pas PG en arrière
- 5&6 Pas PD en arrière – PG à côté du PD – Pas PD en avant
- 7&8 Pas PG en avant – Pas PD en avant – Pas PG en avant

25-32 TOE HEEL STOMP R THEN L, R JAZZ BOX CROSS

- 1&2 Toucher pointe du PD à côté du PG et tourner le genou D vers l'intérieur – Toucher talon du PD en avant – Taper PD au sol en avant
- 3&4 Toucher pointe du PG à côté du PD et tourner le genou G vers l'intérieur – Toucher talon du PG en avant – Taper PG au sol en avant
- 5-6-7-8 Croiser PD devant PG – Pas PG en arrière – Pas PD à D – Croiser PG devant PD

TAG ICI SUR LE MUR 5 (06 :00)

TAG :

A la fin du mur 5 (06 :00) rajouter les 4 temps suivants :

1-4 R CROSS, UNWIND 1/2 L

- 1-2-3-4 Croiser PD devant PG – Dérouler lentement 1/2 tour à G sur 3 temps et finir PDC sur PG (12 :00)

FINAL :

Mur 7 : Danser les 16 premiers comptes puis la danse est terminée (12 :00)