



GIVE ME YOUR TEMPO

Chorégraphe	Nathan Gardiner (2022)
Description	32 temps - 2 murs - Danse en ligne
Niveau	Novice
Musique	Tempo – Matteo Bocelli (116 bpm)
Particularité	4 TAGS
Départ	Intro 18 secondes – Départ sur « I wasn't planning »

1-8 DOROTHY R & L, HEEL SWITCHES, STEP FORWARD, SCUFF

- 1-2& Pas PD en diag. avant D – Croiser PG derrière PD – Pas PD en diag. avant D
3-4& Pas PG en diag. avant G - Croiser PD derrière PG – Pas PG en diag. avant G
5&6& Toucher talon du PD en avant – PD à côté du PG – Toucher talon du PG en avant – PG à côté du PD
7-8 Pas PD en avant – Frotter le sol avec le talon du PG de l'arrière vers l'avant

9-16 ROCK FORWARD, RECOVER, SHUFFLE ¼ L, STEP PIVOT ¼ L, STEP PIVOT ¼ L

- 1-2 Pas PG en avant – Revenir PDC sur PD
3&4 1/4 de tour à G et Pas PG à G – PD à côté du PG – 1/4 de tour à G et Pas PG en avant (06 :00)
5-6 Pas PD en avant – 1/4 de tour à G et PDC sur PG (09 :00)
7-8 Pas PD en avant – 1/4 de tour à G et PDC sur PG (12 :00)

17-24 CROSS, SIDE L, SAILOR WITH HEEL, BALL CROSS, SIDE R, CROSS SHUFFLE

- 1-2 Croiser PD devant PG – Pas PG à G
3&4 Croiser PD derrière PG – Pas PG à G – Toucher talon du PD en diag. avant D
&5-6 PD à côté du PG – Croiser PG devant PD – Pas PD à D
7&8 Croiser PG devant PD – Pas PD à D – Croiser PG devant PD

25-32 CHASSE R, ROCK BACK, RECOVER, ¼ R, ¼ R, STEP FORWARD, SCUFF

- 1&2 Pas PD à D – PG à côté du PD – Pas PD à D
3-4 Pas PG en arrière – Revenir PDC sur PD
5-6 1/4 de tour à D et Pas PG en arrière – 1/4 de tour à D et Pas PD à D (06 :00)
7-8 Pas PG en avant – Frotter le sol avec le talon du PD de l'arrière vers l'avant

TAG 1 ICI SUR LES MURS 2 et 6 (12:00)

TAG 2 ICI SUR LES MURS 3 et 7 (06:00)

TAG 1 :

A la fin des murs 2 et 6, rajouter les 4 temps suivants (12:00) :

1-4 ROCKING CHAIR

- 1-2 Pas PD en avant – Revenir PDC sur PG
3-4 Pas PD en arrière – Revenir PDC sur PG

TAG 2 :

A la fin des murs 3 et 7, rajouter les 6 temps suivants (06:00) :

1-4 ROCKING CHAIR, WALK FORWARD R & L

- 1-2 Pas PD en avant – Revenir PDC sur PG
3-4 Pas PD en arrière – Revenir PDC sur PG
5-6 Pas PD en avant – Pas PG en avant