



# GHOST

Chorégraphe	Chrystel Arréou (2025)
Description	32 temps - 4 murs - Danse en ligne
Niveau	Débutant
Musique	Ghost – Tim Culpepper
Particularité	<b>1 RESTART</b>
Départ	2X8 temps

## 1-8 SWIVEL TOE, HEEL, TOE R TO R, SWIVEL TOE, HEEL, TOE R TO L, BACK RUMBA BOX

- 1&2 Pivoter pointe du PD à D – Pivoter talon du PD à D – Pivoter pointe du PD à D  
3&4 Pivoter pointe du PG à G – Pivoter talon du PD à G – Pivoter pointe du PD à G  
5&6 Pas PD à D – PG à côté du PD – Pas PD en arrière  
7&8 Pas PG à G – PD à côté du PG -Pas PG en avant

## 9-16 STEP R, STEP L, MAMBO STEP, BACK L WITH SWEEP, BACK R WITH SWEEP, BACK ROCK, TOGETHER

- 1-2 Pas PD en avant – Pas PG en avant  
3&4 Pas PD en avant – Revenir PDC sur PG – Pas PD en arrière  
5&6& Pas PG en arrière – Faire un arc de cercle avec le PD de l'avant vers l'arrière – Pas PD en arrière -  
Faire un arc de cercle avec le PG de l'avant vers l'arrière  
7&8 Pas PG en arrière – Revenir PDC sur PD – PG à côté du PD

**RESTART ICI SUR LE MUR 4 (03 :00)**

## 17-24 SIDE ROCK CROSS R, SIDE ROCK CROSS L WITH ¼ TURN R, SYNCOPATED WEAVE TO R, SIDE ROCK CROSS

- 1&2 Pas PD à D – Revenir PDC sur PG – Croiser PD devant PG  
3&4 Pas PG à G – 1/4 de tour à D et revenir PDC sur PD – Pas PG en avant (03 :00)  
5&6& Pas PD à D – Croiser PG derrière PD – Pas PD à D – Croiser PG devant PD  
7&8 Pas PD à D – Revenir PDC sur PG – Croiser PD devant PG

## 25-32 BACK TOE STRUT WITH ¼ TURN R, TOE STRUT WITH ¼ TURN R, MAMBO STEP, POINT, TOUCH, POINT, BACK ROCK, STOMP

- 1&2& 1/4 de tour à D et poser pointe du PG en arrière – Abaisser le talon du PG – 1/4 de tour à D et poser pointe du PD en avant – Abaisser le talon du PD (09 :00)  
3&4 Pas PG en avant – Revenir PDC sur PD – PG à côté du PD  
5&6 Pointer PD à D – Toucher PD à côté du PG – Pointer PD à D  
7&8 Pas PD en arrière – Revenir PDC sur PG – Taper PD au sol à côté du PG

### **RESTART :**

- Mur 4 après les 16 premiers comptes (03 :00)