



FOOTLOOSE

Chorégraphe	Levi J. Hubbard & Starla Rodgers
Description	32 temps - 4 murs - Danse en ligne
Niveau	Novice
Musique	Footloose – Kenny Loggins Footloose – Blake Shelton
Particularité	
Départ	Sur Kenny Loggins : Intro 4x8 temps + 7X8 temps depuis la musique Sur Blake Shelton : Intro 2X8 temps + 4X8 temps

1-8 VINE (RIGHT), VINE (LEFT)

1-2-3-4 Pas PD à D - Croiser PG derrière PD - Pas PD à D - Toucher PG à côté du PD

VARIANTE : Faire un clap sur le temps 4

5-6-7-8 Pas PG à G - Croiser PD derrière PG - Pas PG à G - Toucher PD à côté du PG

VARIANTE : Faire un clap sur le temps 8

9-16 ANGLE STEP WITH TOUCH

1-2-3-4 Pas PD en diagonale avant D - Toucher pointe du PG à côté du PD - Pas PG en diagonale arrière G - Toucher pointe du PD à côté du PG

VARIANTE : Faire un clap sur les temps 2 et 4

5-6-7-8 Pas PD en diagonale arrière D - Toucher pointe du PG à côté du PD - Pas PG en diagonale avant G - Poser PD à côté du PG

VARIANTE : Faire un clap sur le temps 6

17-24 HEEL SPLITS TWICE, DOUBLE HEEL, DOUBLE TOE

1-2-3-4 Ecarter les deux talons vers l'extérieur - Ramener les deux talons vers l'intérieur - Ecarter les deux talons vers l'extérieur - Ramener les deux talons vers l'intérieur

5-6-7-8 Toucher le talon du PD en avant 2 fois - Taper la pointe du PD en arrière 2 fois

25-32 HEEL & HEEL & DOUBLE HEEL, TOE TOUCH, SIDE TOUCH, "SLAPPIN LEATHER" ¼ TURN LEFT

1&2 Toucher le talon du PD en avant - Ramener PD à côté du PG - Toucher le talon du PG en avant

&3-4 Ramener le PG à côté du PD - Toucher le talon du PD en avant - Toucher le talon du PD en avant

5-6 Toucher la pointe du PD en arrière - Toucher la pointe du PD à D

7 Plier jambe D devant le genou G en frappant le talon D avec la main G

8 Coup de pied en arrière du PD vers l'extérieur en faisant ¼ de tour à G et frapper le talon D avec la main D

VARIANTE :

7 Plier jambe D derrière la jambe G en frappant le talon droit avec la main gauche,

8 Coup de pied en arrière du PD vers l'extérieur en frappant le talon D avec la main D et en faisant ¼ de tour à G

☺ **REPRENDRE AU DEBUT ET GARDER LE SOURIRE** ☺