

EL PASO : (PARTNERS)



Musique

Little Bit Of You (Lee Roy Parnell)

Neon Moon (Brooks & Dunn)

That's Just About Right (Blackhawk)

Chorégraphe

Inconnu

Type

Danse de couple, position « Sweetheart »* - 28 temps CHA-CHA SUPER FACILE

Niveau

Débutants

Position

Sweetheart, LOD, Les pas sont identiques

1 – 8

Talon, Pointe, Shuffle droit devant, Rocks Step, Shuffle G.

- 1 – 2 Talon droit devant, pointé droit derrière (Option : Hook PD devant jambe G)
3 & 4 Shuffle droit devant (pas droit devant, ramener le pied gauche à côté du pied droit, pas droit devant)
5 – 6 Rock step gauche devant (pas gauche devant, revenir sur le pied droit)
7 & 8 Shuffle gauche derrière (pas gauche derrière, ramener le pied droit à côté du pied gauche, pas gauche derrière)

9-16 Rock step droit derrière, Shuffle droit devant, Pivot 1/2 tour à droite, Shuffle gauche devant

- 1 – 2 Rock step droit derrière (pas droit derrière, revenir sur le pied gauche)
3 & 4 Shuffle droit devant (pas droit devant, ramener le pied gauche à côté du pied droit, pas droit devant)
5 – 6 PG devant, Pivot 1/2 tour à droite (pas gauche devant, 1/2 tour à droite et passer le poids du corps sur le pied droit). On est en RLOD
7 & 8 Shuffle gauche devant (pas gauche devant, ramener le pied droit à côté du pied gauche, pas gauche devant)

17-28 Pivot 1/4 de tour à gauche, Rock step droit avec 1/4 de tour à gauche, Shuffle D et G

- 1 – 2 PD devant, Pivot 1/4 tour à gauche (pas droit devant, 1/4 tour à gauche et passer le poids du corps sur le pied gauche)
Les 2 sont en OLOD
3 – 4 Rock step droit avec 1/4 de tour à gauche (le pied droit à droite, revenir sur le pied gauche en faisant 1/4 de tour à gauche). PdC sur PG.
On fait des « Sways », par changement de PdC. (6-7-8)
On se retrouve en LOD.
5 & 6 Shuffle droit devant (pas droit devant, ramener le pied gauche à côté du pied droit, pas droit devant)
7 & 8 Shuffle gauche devant (pas gauche devant, ramener le pied droit à côté du pied gauche, pas gauche devant)
9 & 10 Shuffle droit devant (pas droit devant, ramener le pied gauche à côté du pied droit, pas droit devant)
11 & 12 Shuffle gauche devant (pas gauche devant, ramener le pied droit à côté du pied gauche, pas gauche devant)

REPRENDRE AU DEBUT DE LA DANSE EN GARDANT LE SOURIRE !