



DRINK DRINK DRINK

Chorégraphe	Lenny Richard (2025)
Description	40 temps - 4 murs - Danse en ligne
Niveau	Intermédiaire
Musique	My Favorite Drink – Tyler Booth
Particularité	1 RESTART – 3 TAGS
Départ	2X8 temps

1-8 HEEL GRIND 1/2, SAILOR STEP, SAILOR STEP 1/4 L, STEP 1/2

- 1-2 Poser le talon D en avant – Pivoter 1/2 tour à D sur le talon D et PDC sur PG en arrière (06 :00)
3&4 Croiser PD derrière PG – Pas PG à G – Pas PD à D
5&6 1/4 de tour à G et croiser PG derrière PD – Pas PD à D – Pas PG en avant (03 :00)
7-8 Pas PD en avant – 1/2 à G et PDC sur PG (09 :00)

9-16 DOROTHY STEP X2, HEELS SWITCHES, FULL TURN

- 1-2& Pas PD en diagonale avant D – Croiser PG derrière PD – Pas PD en diagonale avant D
3-4& Pas PG en diagonale avant G – Croiser PD derrière PG – Pas PG en diagonale avant G
5&6& Toucher talon D en avant – Ramener PD à côté du PG – Toucher talon G en avant – Ramener PG à côté du PD
7-8 1/2 tour à G et pas PD en arrière – 1/2 tour à G et pas PG en avant (09 :00)

RESTART ICI SUR LE MUR 3 (03 :00)

17-24 SIDE ROCK R & SIDE ROCK L, BEHIND SIDE CROSS, STOMP UP X2

- 1-2& Pas PD à D – Revenir PDC sur PG – Petit saut et PDC sur PD
3-4 Pas PG à G – Revenir PDC sur PD
5&6 Croiser PG derrière PD – Pas PD à D – Croiser PG devant PD
7-8 Taper PD au sol en gardant PDC sur PG – Taper PD au sol en gardant PDC sur PG

25-32 KICK BALL CROSS, KICK BALL POINT, SAILOR 1/4, CROSS, UNWIND 3/4

- 1&2 Kick du PD en avant – Poser PD à côté du PG – Croiser PG devant PD
3&4 Kick du PD en avant – Poser PD à côté du PG – Pointer PG à G
5&6 1/4 de tour à G et croiser PG derrière PD – Pas PD à D – Pas PG en avant (06 :00)
7-8 Croiser PD devant PG – Dérouler le corps 3/4 de tour à G (09 :00)

33-40 CHASSÉS FWD, JUMPED ROCK, CHASSÉS BACK, JUMPED ROCK

- 1&2 Pas PD en avant – PG à côté du PD – Pas PD en avant
3-4 (en sautant) Pas PG en avant – Revenir PDC sur PD
OPTION :
3-4 Pas PG en avant – Revenir PDC sur PD (sans sauter)
5&6 Pas PG en arrière – PD à côté du PG – Pas PG en arrière
7-8 (en sautant) Pas PD en arrière – Revenir PDC sur PG

OPTION :

- 7-8 Pas PD en arrière – Revenir PDC sur PG (sans sauter)

TAG ICI SUR LE MUR 1 (09 :00)

TAG ICI SUR LE MUR 4 (12 :00)

TAG ICI SUR LE MUR 5 (09 :00)

RESTART :

- Mur 3 après les 16 premiers comptes (03 :00)

TAG :

- A la fin du mur 1 (09 :00)

- A la fin du mur 4 (12 :00)

- A la fin du mur 5 (09 :00)

Rajouter les 4 temps suivants puis reprendre la danse au début :

1 Taper PD à D

2-3-4 Soulever le talon D – Soulever le talon D – Soulever le talon D

Faire simulation de boire une bière avec les bras

😊 REPRENDRE AU DEBUT ET GARDER LE SOURIRE 😊