



DON ANGEL ROCK YOU

Chorégraphe	José Miguel Belloque Vane, Ivonne Verhagen, Séverine Fillion, Chrystel Durand, Sébastien Bonnier & Colin Ghys (2025)
Description	32 temps - 4 murs - Danse en ligne
Niveau	Novice
Musique	We Will Rock You – Bishop Briggs
Particularité	
Départ	2X8 temps

INTRO (16 temps dansés en 3 groupes):

Groupe 1 :

1&2 Taper PD au sol – Taper PG au sol – Taper des mains
3&4 Taper PD au sol – Taper PG au sol – Taper des mains

Groupe 2 :

5&6 Taper PD au sol – Taper PG au sol – Taper des mains
7&8 Taper PD au sol – Taper PG au sol – Taper des mains

Groupe 3 :

1&2 Taper PD au sol – Taper PG au sol – Taper des mains
3&4 Taper PD au sol – Taper PG au sol – Taper des mains

Tout le monde ensemble :

5&6 Taper PD au sol – Taper PG au sol – Taper des mains
7&8 Taper PD au sol – Taper PG au sol – Taper des mains

DANSE :

1-8 RUN RUN RUN with a SLOW HITCH (x 2), MAMBO FWD, STEP LOCK STEP BACK

1&2 Pas PD en avant – Pas PG en avant – Pas PD en avant et lever le genou G lentement (effet de ralenti)
3&4 Pas PG en avant – Pas PD en avant – Pas PG en avant et lever le genou D lentement (effet de ralenti)
5&6 Pas PD en avant – Revenir PDC sur PG – Pas PD en arrière
7&8 Pas PG en arrière – Croiser PD devant PG – Pas PG en arrière

9-16 MAMBO BACK ½ TURN & SWEEP, BEHIND SIDE CROSS, SIDE ROCK & WEAVE ¼ TURN, HITCH & SLAP

1&2 Pas PD en arrière – Revenir PDC sur PG – 1/2 à G et pas PD en arrière (avec arc de cercle à G) (06 :00)
3&4 Croiser PG derrière PD – Pas PD à D – Croiser PG devant PD
5&6& Pas PD à D – Revenir PDC sur PG – Croiser PD devant PG – Pas PG à G
7&8 Croiser PD derrière PG – 1/4 de tour à G et pas PG en avant – Lever le genou D et frotter la main D sur la cuisse D (03 :00)

17-24 ¼ TURN & STOMP, STOMP, CLAP (x 2), CROSS SIDE BEHIND & SNAP, SIDE CROSS SIDE STOMP & SNAP

1&2 1/4 de tour à G et taper PD au sol – Taper PG au sol – Taper des mains (12 :00)

FINAL ICI SUR LE MUR 5 (12 :00)

3&4 1/4 de tour à G et taper PD au sol – Taper PG au sol – Taper des mains (09 :00)

5&6 Croiser PD devant PG – Pas PG à G – Croiser PD derrière PG et cliquer des doigts sur les côtés en bas

7&8 Pas PG à G – Croiser PD devant PG – Taper PG à G et cliquer des doigts sur les côté en bas

25-32 SAILOR STEP, SAILOR STEP FWD, STEP, HEEL HEEL BOUNCE ½ TURN, COASTER STEP

1&2 Croiser PD derrière PG – Pas PG à G – Pas PD à D

3&4 Croiser PG derrière PD – Pas PD à D – Pas PG en avant

5& Pas PD en avant – 1/4 de tour à G et pivoter le talon G à l'intérieur (06 :00)

6 1/4 de tour à G et pivoter le talon D à l'extérieur (03 :00)

7&8 Pas PG en arrière – PD à côté du PG – Pas PG en avant

FINAL :

Sur le mur 5, danser les 18 premiers comptes, puis rester face 12 :00 pour les comptes 19&20 (ne pas faire le dernier 1/4 de tour)

☺ **REPRENDRE AU DEBUT ET GARDER LE SOURIRE** ☺