



DEAD SET

Chorégraphe	Guillaume Roussel (2024)
Description	32 temps - 4 murs - Danse en ligne
Niveau	Novice
Musique	Dead Set – Max Mc Nown
Particularité	FINAL
Départ	2X8 temps

1-8 LARGE STEP BACK – HOLD – COASTER STEP – SHUFFLE FWD – STEP – PIVOT

- 1-2 Grand pas PD en arrière – Glisser PG à côté du PD
- 3&4 Pas PG en arrière – PD à côté du PG – Pas PG en avant
- 5&6 Pas PD en avant – PG à côté du PD – Pas PD en avant
- 7-8 Pas PG en avant – 1/4 de tour à D et PDC sur PD (03 :00)

9-16 CROSS – SIDE – BEHIND SIDE CROSS – SIDE STOMP – HOLD – ¼ TURN RIGHT WITH SIDE STOMP – HOLD

- 1-2 Croiser PG devant PD – Pas PD à D
- 3&4 Croiser PG derrière PD – Pas PD à D – Croiser PG devant PD
- 5-6 Taper PD au sol à D – Pause
- 7-8 1/4 de tour à D et taper PG au sol à G – Pause (06 :00)

VARIANTE :

Sur les 3 premiers murs (tant qu'il n'y a pas de batterie dans la musique) remplacer les STOMP des temps 5 et 7 (Taper PD/PG au sol) par simplement poser PD/PG au sol puis sur les autres murs faire les STOMPS

17-24 STEP – SWEEP – CROSS SHUFFLE – LARGE STEP RIGHT – BACK ROCK

- 1-2 Pas PD en avant – Faire un arc de cercle avec la jambe G de l'arrière vers l'avant
- 3&4 Croiser PG devant PD – Pas PD à D – Croiser PG devant PD
- 5-6 Grand pas PD à D – Pause
- 7-8 Pas PG en arrière – Revenir PDC sur PD

25-32 SIDE – BEHIND – ¼ TURN LEFT WITH SHUFFLE FWD – STEP – PIVOT – ROCK STEP FWD

- 1-2 Pas PG à G – Croiser PD derrière PG
 - 3&4 1/4 de tour à G et pas PG en avant – PD à côté du PG – Pas PG en avant (03 :00)
- FINAL ICI SUR LE MUR 11 (12 :00)
- 5-6 Pas PD en avant – 1/2 tour à G et PDC sur PG (09 :00)
 - 7-8 Pas PD en avant – Revenir PDC sur PG

FINAL :

Sur le mur 11 après les 28 premiers comptes (12 :00), faire un STOMP du PD (taper le PD au sol en avant) en tenant le chapeau de la main D