



DAY OF THE DEAD AB

Chorégraphe	Suzanne Oates
Description	32 temps - 4 murs - Danse en ligne
Niveau	Débutant
Musique	Day of the Dead – Wade Bowen
Particularité	No Tag No Restart
Départ	32 comptes

1-8 FORWARD, TOGETHER, FORWARD, SCUFF, FORWARD, TOGETHER, FORWARD, TOUCH

- 1-2 Poser PD devant, poser PG à côté PD
- 3-4 Poser PD devant, brosser le sol avec le talon gauche
- 5-6 Poser PG devant, poser PD à côté PG
- 7-8 Poser PG devant, toucher PD à côté du PG

9-16 BACK, TOUCH (WITH CLAP OPTIONAL), X 4

- 1-2 Poser PD derrière, toucher PG à côté PD et clap
- 3-4 Poser PG derrière, toucher PD à côté PG et clap
- 5-6 Poser PD derrière, toucher PG à côté PD et clap
- 7-8 Poser PG derrière, toucher PD à côté PG et clap

17-24 SIDE TOE STRUT, CROSS TOE STRUT, SIDE ROCK, CROSS TOE STRUT

- 1-2 Poser pointe PD à droite, dérouler le reste du PD au sol
- 3-4 Poser pointe PG croisé devant PD à droite, dérouler le reste du PG au sol
- 5-6 Poser PD à droite, revenir en appui sur PG
- 7-8 Poser pointe PD croisé devant PG à gauche, dérouler le reste du PD au sol

25-32 SIDE TOE STRUT, CROSS TOE STRUT, SIDE ROCK ¼ RIGHT, STEP, SCUFF

- 1-2 Poser pointe PG à gauche, dérouler le reste du PG au sol
- 3-4 Poser pointe PD croisé devant PG à gauche, dérouler le reste du PG au sol
- 5-6 Poser PG à gauche, ¼ de T à droite en posant PD devant (03:00)
- 7-8 Poser PG devant, brosser le sol avec le talon droit

☺ REPRENDRE AU DEBUT ET GARDER LE SOURIRE ☺