



# COWBOY CHARLESTON

Chorégraphe	Jeanette Hall et Tonia Miller (1995)
Description	16 temps - 4 murs - Danse en ligne
Niveau	Débutant
Musique	<b>Callin' Baton Rouge - Garth Brooks (110bpm)</b> Cry Wolf – Victoria Shaw Ain't Got No Idea - Pirates Of The Mississippi Back In The Swing Of Things – Rich Mc Cready
Particularité	
Départ	Sur « Callin' Baton Rouge » 2X8 temps

## 1-8 CHARLESTON STEPS

- 1 Pointe du PD devant PG
- 2 PD à côté du PG
- 3 Pointe du PG derrière PD
- 4 PG à côté du PD
- 5 Pointe du PD devant PG
- 6 PD à côté du PG
- 7 Pointe du PG derrière PD
- 8 PG à côté du PD

## 9-16 TAPS, SAILOR SHUFFLE & TURN

- 1-2 Taper pointe du PD à D – Taper pointe du PD à D
- 3&4 Croiser PD derrière PG – Pas PG à gauche - Croiser PD devant PG
- 5-6 Taper pointe du PG à G – Taper pointe du PG à G
- 7&8 Croiser PG derrière PD – 1/4 de tour à D et Pas PD en avant - PG à côté du PD

☺ REPRENDRE AU DEBUT ET GARDER LE SOURIRE ☺