

COWBOY CHA CHA : (aka Traveling cha-cha)



Musique	Two Piña Colladas : Garth Brooks Only Love – Wynonna (104 bpm)	
Chorégraphe	Inconnu	
Type	Western Dance Partner, Traveling, 80 Temps	CHA-CHA : MOYEN
Niveau	Novice	
Position	Sweetheart position. Face à LOD. Pas identiques sauf si indiqués.	

Homme

Basic chacha

1 – 2	PG devant, revenir sur le PD (rock G en avant)
3 & 4	Pas chassé en arr. (GDG)
5 – 6	PD derr., revenir sur PG
7 & 8	Pas chassé en avant (DGD)
9 – 10	PG devant , revenir sur le PD
11 – 12	Shuffle en arr. (GDG)

Ladies Turn

On ne lâche pas les mains	
1 – 2	PD derrière, revenir sur PG (rock)
3 & 4	Shuffle en avant (DGD)
5 – 6	PG devant, revenir sur PD On se salue
7 & 8	Shuffle en arr. (GDG)
9 – 10	PD derr., revenir sur PG
11 & 12	Shuffle en avant (DGD)
13 – 14	PG devant, revenir sur PD On se salue
15 & 16	Shuffle en arr. (GDG)

Basic chacha

1 – 2	PD derr., revenir sur PG
3 & 4	Shuffle en avant (DGD)

Step, Turn

1 – 2	PG devant, pivot ½ tour à D.
3 & 4	Shuffle en avant (GDG) RLOD les 2
5 – 6	PD devant, pivot ½ tour à G.
7 & 8	Shuffle en avant (DGD) LOD les 2
9 – 10	PG devant, pivot ½ tour à D.
11 & 12	Shuffle en avant (GDG) RLOD les 2
13 – 14	PD devant, pivot ½ tour à G.
15 & 16	Shuffle en avant (DGD) LOD les 2

Femme

Basic Chacha

1 – 2	PG devant, revenir sur le PD (rock G en avant)
3 & 4	Pas chassé en arr. (GDG)
5 – 6	PD derr., revenir sur PG
7 & 8	Pas chassé en avant (DGD)
9 – 10	PG devant , revenir sur le PD
11 – 12	Shuffle en arr. (GDG)

Ladies Turn

1 – 2	PD derrière, revenir sur PG (rock)
3 & 4	Shuffle en avant, ½ tour à G. (DGD) RLOD
5 – 6	PG en arr., revenir sur PD
7 & 8	Shuffle en avant avec ½ à D. (GDG) LOD
9 – 10	PD derrière, revenir sur PG (rock)
11 & 12	Shuffle en avant, ½ tour à G. (DGD) RLOD
13 – 14	PG en arr., revenir sur PD
15 & 16	Shuffle en avant avec ½ à D. (GDG) LOD

Basic chacha

1 – 2	PD derr., revenir sur PG
3 & 4	Pas chassé en avant (DGD)

Step, Turn

1 – 2	PG devant, pivot ½ tour à D.
3 & 4	Shuffle en avant (GDG)
5 – 6	PD devant, pivot ½ tour à G.
7 & 8	Shuffle en avant (DGD)
9 – 10	PG devant, pivot ½ tour à D.
11 & 12	Shuffle en avant (GDG)
13 – 14	PD devant, pivot ½ tour à G.
15 & 16	Shuffle en avant (DGD)



Walk, Walk

- 1 – 2 PG devant, PD devant
- 3 & 4 Shuffle en avant (GDG)
- 5 – 6 PD devant, PG devant
- 7 & 8 Shuffle en avant (DGD)
- 9 – 16 Répéter 1 – 8.

Walk, Walk

- 1 – 2 PG devant, PD devant
- 3 & 4 Shuffle en avant (GDG)
- 5 – 6 PD devant, PG devant
- 7 & 8 Shuffle en avant (DGD)
- 9 – 16 Répéter 1 – 8.

Weave the Basket

- 1 – 2 PG derr. PD, PD à côté du PG
La cavalière passe devant le cavalier sous les bras G. On lâche mains D
- 3 & 4 Triple step sur place (GDG)
- 5 – 6 PD croise devant le PG, PG à côté du PD
La cavalière passe derr le cavalier. Indian pos. mains à la taille
- 7 & 8 Triple step sur place (DGD)
Les partenaires se retrouvent en Sweetheart pos., pour repartir tout de suite pour la même section.
- 9 – 16 Répéter 1 – 8.

Weave the Basket

- 1 – 2 PG à G.,
PD croise derr. le PG. (ou devant le PG)
- 3 & 4 Triple step sur place (GDG)
- 5 – 6 PD à D., (derr. le cavalier), PG croise derr. PD
- 7 & 8 Triple step sur place (DGD)
- 9 – 16 Répéter 1 – 8.

Option : 15 & 16 : Faire faire un tour complet à la cavalière (DGD)

REPRENDRE AU DÉBUT . . . EN GARDANT LE SOURIRE ! ET AMUSEZ-VOUS