



COUNTRY GIRL SHAKE

Chorégraphe	Michele Adlam & Maria Hennings Hunt (2011)
Description	32 temps - 4 murs - Danse en ligne
Niveau	Novice
Musique	Country Girl (Shake It For Me) – Luke Bryan
Particularité	
Départ	4X8 temps

1-8 WALK, WALK, HIP BUMPS, ROCK RECOVER, SHUFFLE TURN ½ LEFT

- 1-2 Pas PD en avant – Pas PG en avant
3&4 Poser PD en avant et Coup de hanches en avant – Coup de hanches en arrière – Coup de hanches en avant (PDC sur PD)
5-6 Pas PG en avant – Revenir PDC sur PD
7&8 1/2 tour à G et Pas PG en avant – PD à côté du PG – Pas PG en avant (06 :00)

9-16 WALK, WALK, HIP BUMPS, ROCK RECOVER, SHUFFLE TURN ¼ LEFT

- 1-2 Pas PD en avant – Pas PG en avant
3&4 Poser PD en avant et Coup de hanches en avant – Coup de hanches en arrière – Coup de hanches en avant (PDC sur PD)
5-6 Pas PG en avant – Revenir PDC sur PD
7&8 1/4 tour à G et Pas PG à G – PD à côté du PG – Pas PG à G (03 :00)

17-24 CROSS ROCK ¼ TURN, MAMBO ½ TURN, FORWARD MAMBO, HIP BUMPS

- 1&2 Croiser PD devant PG – Revenir PDC sur PG – 1/4 de tour à D et Pas PD en avant (06 :00)
3&4 Pas PG en avant – Revenir PDC sur PD – 1/2 tour à G et Pas PG en avant – (12 :00)
5&6 Pas PD en avant – Revenir PDC sur PG – Pas PD en arrière
7&8 Coup de hanches en avant – Coup de hanches en arrière – Coup de hanches en avant (PDC sur PG)

25-32 HEEL & HEEL & HEEL GRIND ¼ TURN, COASTER STEP, SHUFFLE FULL TURN RIGHT (OR JUST SHUFFLE)

- 1&2& Toucher talon du PD en avant – Ramener PD à côté du PG – Toucher talon du PG en avant – Ramener PG à côté du PD
3-4 Ecraser le sol avec le talon du PD – 1/4 de tour à D et PDC sur PG (03 :00)
5&6 Pas PD en arrière – PG à côté du PD – Pas PD en avant
7&8 1/2 tour à D et Pas PG en arrière – 1/4 de tour à D et Pas PD à D – 1/4 de tour à D et Pas PG en avant (03 :00)

VARIANTE :

- 7&8 *Pas PG en avant – PD à côté du PG – Pas PG en avant*

☺ REPRENDRE AU DEBUT ET GARDER LE SOURIRE ☺