



COUNTRY AS CAN BE

Chorégraphe	Suzanne Wilson (2011)
Description	32 temps - 4 murs - Danse en ligne
Niveau	Débutant
Musique	Country As a Boy Can Be – Brady Seals (143 bpm)
Particularité	
Départ	12 temps

1-8 STOMP R FORWARD, HOLD (X3), STOMP L FORWARD, HOLD (X3)

1-2-3-4 Taper PD en avant – Pause – Pause -Pause

Variante

1-2-3-4 *Taper PD en avant - Lever et Poser le talon D - Lever et Poser le talon D - Lever et Poser le talon D*

5-6-7-8 Taper PG en avant – Pause – Pause -Pause

Variante

5-6-7-8 *Taper PG en avant - Lever et Poser le talon G - Lever et Poser le talon G - Lever et Poser le talon G*

9-16 R ROCKING CHAIR TWICE

1-2 Pas PD en avant - Revenir PDC sur PG

3-4 Pas PD en arrière - Revenir PDC sur PG

5-6 Pas PD en avant - Revenir PDC sur PG

7-8 Pas PD en arrière - Revenir PDC sur PG

17-24 ¼ TURN LEFT & R VINE, L TOUCH, L VINE, R TOUCH

1-2-3 1/4 de tour à G et Pas PD à D – Croiser PG derrière PD – Pas PD à D (09 :00)

4 Toucher PG à côté du PD

5-6-7 Pas PG à G – Croiser PD derrière PG – Pas PG à G

8 Toucher PD à côté du PG

25-32 WALKS BACKWARD, JUMP & CLAP TWICE

1-2-3-4 Pas PD en arrière – Pas PG en arrière – Pas PD en arrière – Pas PG en arrière

&5 En sautant : Pas D à D légèrement en avant – Pas PG à G légèrement en avant

6 Taper des mains

&7 En sautant : Pas D à D légèrement en avant – Pas PG à G légèrement en avant

8 Taper des mains

☺ REPRENDRE AU DEBUT ET GARDER LE SOURIRE ☺