



# CHOP CHOP

Chorégraphe	Séverine Fillion (2022)
Description	64 temps - 2 murs - Danse en ligne
Niveau	Novice
Musique	Chop – Bruno LeGrizzly
Particularité	
Départ	4X8 temps

## 1-8 STEP LOCK STEP FWD, SCUFF (RIGHT & LEFT)

- 1-2-3-4 Pas PD en avant – Croiser PG derrière PD – Pas PD en avant – Frotter le sol avec le talon G vers l'avant
- 5-6-7-8 Pas PG en avant – Croiser PD derrière PG – Pas PG en avant – Frotter le sol avec le talon D vers l'avant

## 9-16 JUMPING CROSS ROCK & BACK ROCK, STEP 1/2 TURN STOMP STOMP

- 1-2-3-4 En sautant : Croiser PD devant PG avec un Hook G derrière – Revenir PDC sur PG avec un Kick du PD en avant – Pas PD en arrière avec un Kick du PG en avant – Revenir PDC sur PG

### VARIANTE PLUS FACILE :

- 1-2-3-4 *Pas PD en avant – Revenir PDC sur PG – Pas PD en arrière – Revenir PDC sur PG*
- 5-6 Pas PD en avant – 1/2 tour à G et PDC sur PG (06 :00)
- 7-8 Taper le sol avec le PD – Taper le sol avec le PG

## 17-24 STOMP-UP IN, STOMP OUT, STOMP OUT, HOLD, HEELS FAN INSIDE (R & L)

- 1-2-3-4 Taper le sol avec le PD au centre – Taper le sol avec le PD à D – Taper le sol avec le PG à G - Pause
- 5-6 Rentrer le talon D vers l'intérieur – Revenir le talon D au centre
- 7-8 Rentrer le talon G vers l'intérieur -Revenir le talon G au centre

## 25-32 KICK, CROSS, SIDE, BACK, KICK CROSS, SIDE, BACK

- 1-2-3-4 Kick du PD en avant – Croiser PD devant PG – Pas PG à G légèrement en arrière – Pas PD à D légèrement en arrière
- 5-6-7-8 Kick du PG en avant – Croiser PG devant PD – Pas PD à D légèrement en arrière - Pas PG à G légèrement en arrière

## 33-40 VINE 1/4 TURN R, 1/4 TURN R & HITCH, SCISSOR CROSS, CLAP

- 1-2-3-4 Pas PD à D – Croiser PG derrière PD – 1/4 de tour à D et Pas PD en avant - 1/4 de tour à D et Lever le genou G (12 :00)
- 5-6-7-8 Pas PG à G – PD à côté du PG – Croiser PG devant le PD – Taper des mains

## 41-48 VINE 1/4 TURN R, 1/4 TURN R & HITCH, SCISSOR CROSS, CLAP

- 1-2-3-4 Pas PD à D – Croiser PG derrière PD – 1/4 de tour à D et Pas PD en avant - 1/4 de tour à D et Lever le genou G (12 :00)
- 5-6-7-8 Pas PG à G – PD à côté du PG – Croiser PG devant le PD – Taper des mains

#### **49-56 TOUCH FWD, R HEEL TWIST, KICK, COASTER STEP, HOLD**

- 1-2-3-4 Poser la plante du PD en diagonale avant D – Pivoter le talon D à D – Revenir le talon D au centre – Kick du PD en diagonale avant D
- 5-6-7-8 Pas PD en arrière – PG à côté du PD – Pas PD en avant - Pause

#### **57-64 L HEEL FWD, R TOE BEHIND, L HEEL FWD, R TOE BEHIND, HOLD**

- 1-2-3-4 Poser le talon du PG en avant – Poser le PG en avant – Toucher la pointe du PD derrière PG – Poser PD derrière PG
- 5-6-7-8 Poser le talon du PG en avant – Poser le PG en avant – Toucher la pointe du PD derrière PG - Pause

☺ **REPRENDRE AU DEBUT ET GARDER LE SOURIRE** ☺