

CELTIC Couples



Musique Gypsy , Ronan Hardiman, Lord Of The Dance
Celtic Kittens : Ronan Hardiman
Coastin : Ronan Hardiman

Chorégraphe Pierre-André B.(octobre 2012)

Type Western Dance Partner , Cercle, 32 temps IRISH - MOYEN

Niveau Débutant

Position Double Hand Hold, homme face à O.L.O.D., femme face à I.L.O.D
les pas des partenaires sont inversés

Homme

1 – 8 Rock Step, Rock Step, Heel Right, Heel left, Stomp, Stomp

- 1 – 2 PD en avant [Rock], Revenir sur le PG
3 – 4 PD en arrière [Rock], Revenir sur le PG
5 & 6 & Talon D en diagonale, PD à côté du PG, Talon G en diagonale, PG à Côté du PD
7 – 8 Stomp Down PD, Stomp Down PG

9 – 16 Sailor Step, Sailor Step ¼ Turn, Stomp, Stomp, Heel Swivels

- 1 & 2 Sailor Step D
3 & 4 Sailor Step G avec ¼ de tour à gauche
*face à LOD, position Right open Promenade
MD dans MG de la femme et MG sur la hanche*
5 – 6 Stomp PD devant le PG, Stomp PG derrière le PD
7 & 8 Ecarter les talons [7], rejoindre les talons [&], Ecarter les talons [8] *[finir p.d.c. sur PD]*

17 – 24 Shuffle Fwd (4 x)

- 1 & 2 Shuffle G en avant
Les bras le long du corps
3 & 4 Shuffle D en avant avec ½ tour à gauche
5 & 6 Shuffle G en arrière avec ½ tour à gauche
7 & 8 Shuffle D en avant
MD dans MG de la femme, MG sur la hanche

25 – 32 Brush Fwd, Brush Back, Brush Fwd, Brush Back, Stomp, Stomp, ¾ Turn Left

- 1 – 2 Brush PG en avant, Brush PG en arrière en diagonale à droite avec Hook
3 – 4 Brush PG en avant en diagonale à gauche, Brush PG en arrière
5 – 6 Stomp PG, Stomp PD
Bras le long du corps
7 & 8 Triple Step sur place avec ¾ de tour à gauche (GDG)
(On se remet en position de départ)

Tag à la fin du 6 ème mur sur Celtic Kittens et à la fin du 4^{ème} mur sur Coastin

- 1 – 4 On répète les 4 premiers temps de la danse , Rock step, Rock step

REPRENDRE AU DÉBUT . . . EN GARDANT LE SOURIRE !
ET AMUSEZ-VOUS !!!

CELTIC Couples :



Femme

1 – 8 Rock Step, Rock Step, Heel Left, Heel Right, Stomp, Stomp

- 1 – 2 PG en arrière [Rock], Revenir sur le PD
- 3 – 4 PG en avant [Rock], Revenir sur le PD
- 5 & 6 & Talon G en diagonale, PG à côté du PD, Talon D en diagonale, PD à Côté du PG
- 7 – 8 Stomp Down PG, Stomp Down PD

9 – 16 Sailor Step, Sailor Step ¼ Turn, Stomp, Stomp, Heel Swivels

- 1 & 2 Sailor Step G
- 3 & 4 Sailor Step D avec ¼ de tour à droite
(face à LOD, position Right open Promenade)
MG dans la MD de l'homme, MD sur la hanche
- 5 – 6 Stomp PG devant le PD, Stomp PD derrière le PG
- 7 & 8 Ecarter les talons [7], rejoindre les talons [&], Ecarter les talons [8] [finir p.d.c. sur PG]

17 – 24 Shuffle Fwd (4 x)

- 1 & 2 Shuffle D en avant
Les bras le long du corps
- 3 & 4 Shuffle G en avant avec ½ tour à droite
- 5 & 6 Shuffle D en arrière avec ½ tour à droite
- 7 & 8 Shuffle G en avant
MG dans MD de l'homme, MG sur la hanche

25 – 32 Brush Fwd, Brush Back, Brush Fwd, Brush Back, Stomp, Stomp, ¾ Turn Right

- 1 – 2 Brush PD en avant, Brush PD en arrière en diagonale à gauche avec Hook
- 3 – 4 Brush PD en avant en diagonale à droite, Brush PD en arrière
- 5 – 6 Stomp PD, Stomp PG
Bras le long du corps
- 7 & 8 Triple Step sur place avec ¾ de tour à droite (DGD)
(On se remet en position de départ)

Tag à la fin du 6^{ème} mur sur Celtic Kittens et à la fin du 4^{ème} mur sur Coastin

- 1 – 4 On répète les 4 premiers temps de la danse , Rock step, Rock step

REPRENDRE AU DÉBUT . . . EN GARDANT LE SOURIRE !
ET AMUSEZ-VOUS !!!