

# CELTIC Couples



**Musique** Gypsy , Ronan Hardiman, Lord Of The Dance  
Celtic Kittens : Ronan Hardiman  
Coastin : Ronan Hardiman

**Chorégraphe** Pierre-André B.(octobre 2012)

**Type** Western Dance Partner , Cercle, 32 temps IRISH - MOYEN

**Niveau** Débutant

**Position** Double Hand Hold, homme face à O.L.O.D., femme face à I.L.O.D  
*les pas des partenaires sont inversés*

## Homme

### 1 – 8 Rock Step, Rock Step, Heel Right, Heel left, Stomp, Stomp

1 – 2 PD en avant [Rock], Revenir sur le PG  
3 – 4 PD en arrière [Rock], Revenir sur le PG  
5 & 6 & Talon D en diagonale, PD à côté du PG, Talon G en diagonale, PG à Côté du PD  
7 – 8 Stomp Down PD, Stomp Down PG

### 9 – 16 Sailor Step, Sailor Step ¼ Turn, Stomp, Stomp, Heel Swivels

1 & 2 Sailor Step D  
3 & 4 Sailor Step G avec ¼ de tour à gauche  
*face à LOD, position Right open Promenade  
MD dans MG de la femme et MG sur la hanche*  
5 – 6 Stomp PD devant le PG, Stomp PG derrière le PD  
7 & 8 Ecarter les talons [7], rejoindre les talons [&], Ecarter les talons [8] *[finir p.d.c. sur PD]*

### 17 – 24 Shuffle Fwd (4 x)

1 & 2 Shuffle G en avant  
*Les bras le long du corps*  
3 & 4 Shuffle D en avant avec ½ tour à gauche  
5 & 6 Shuffle G en arrière avec ½ tour à gauche  
7 & 8 Shuffle D en avant  
*MD dans MG de la femme, MG sur la hanche*

### 25 – 32 Brush Fwd, Brush Back, Brush Fwd, Brush Back, Stomp, Stomp, ¾ Turn Left

1 – 2 Brush PG en avant, Brush PG en arrière en diagonale à droite avec Hook  
3 – 4 Brush PG en avant en diagonale à gauche, Brush PG en arrière  
5 – 6 Stomp PG, Stomp PD  
*Bras le long du corps*  
7 & 8 Triple Step sur place avec ¾ de tour à gauche (GDG)  
*(On se remet en position de départ)*

### Tag à la fin du 6 ème mur sur Celtic Kittens et à la fin du 4<sup>ème</sup> mur sur Coastin

1 – 4 On répète les 4 premiers temps de la danse , Rock step, Rock step

REPRENDRE AU DÉBUT . . . EN GARDANT LE SOURIRE !  
ET AMUSEZ-VOUS !!!

# CELTIC Couples :



## Femme

### 1 – 8 Rock Step, Rock Step, Heel Left, Heel Right, Stomp, Stomp

- 1 – 2 PG en arrière [Rock], Revenir sur le PD
- 3 – 4 PG en avant [Rock], Revenir sur le PD
- 5 & 6 & Talon G en diagonale, PG à côté du PD, Talon D en diagonale, PD à Côté du PG
- 7 – 8 Stomp Down PG, Stomp Down PD

### 9 – 16 Sailor Step, Sailor Step ¼ Turn, Stomp, Stomp, Heel Swivels

- 1 & 2 Sailor Step G
- 3 & 4 Sailor Step D avec ¼ de tour à droite  
(face à LOD, position Right open Promenade)  
MG dans la MD de l'homme, MD sur la hanche
- 5 – 6 Stomp PG devant le PD, Stomp PD derrière le PG
- 7 & 8 Ecarter les talons [7], rejoindre les talons [&], Ecarter les talons [8] [finir p.d.c. sur PG]

### 17 – 24 Shuffle Fwd (4 x)

- 1 & 2 Shuffle D en avant  
Les bras le long du corps
- 3 & 4 Shuffle G en avant avec ½ tour à droite
- 5 & 6 Shuffle D en arrière avec ½ tour à droite
- 7 & 8 Shuffle G en avant  
MG dans MD de l'homme, MG sur la hanche

### 25 – 32 Brush Fwd, Brush Back, Brush Fwd, Brush Back, Stomp, Stomp, ¾ Turn Right

- 1 – 2 Brush PD en avant, Brush PD en arrière en diagonale à gauche avec Hook
- 3 – 4 Brush PD en avant en diagonale à droite, Brush PD en arrière
- 5 – 6 Stomp PD, Stomp PG  
Bras le long du corps
- 7 & 8 Triple Step sur place avec ¾ de tour à droite (DGD)  
(On se remet en position de départ)

### Tag à la fin du 6<sup>ème</sup> mur sur Celtic Kittens et à la fin du 4<sup>ème</sup> mur sur Coastin

- 1 – 4 On répète les 4 premiers temps de la danse , Rock step, Rock step

REPRENDRE AU DÉBUT . . . EN GARDANT LE SOURIRE !  
ET AMUSEZ-VOUS !!!