



# Caught In The Act

**Musique** Who's Been Sleeping In My Bed de Glenn Frey  
**Chorégraphe** Ann Wood  
**Type** Ligne, 4 murs, 64 temps  
**Niveau** Intermédiaire

## 1 - 8 KICK BALL CROSS X2, SIDE ROCK, BEHIND SIDE CROSS

1 & 2 Kick D en diagonale - pas D à côté de G avec PC sur D - pas G sur place  
 3 & 4 Kick D en diagonale - pas D à côté de G avec PC sur D - pas G sur place  
 5 - 6 Pas D à D - retour PC sur G  
 7 & 8 Pas D croisé derrière G - pas G à gauche - pas D croisé devant G

## 9 - 16 KICK BALL CROSS X2, SIDE ROCK, SAILOR TURN ¼

1 & 2 Kick G en diagonale - pas G à côté de D avec PC sur G - pas D sur place  
 3 & 4 Kick G en diagonale, pas G à côté de D avec PC sur G, pas D sur place  
 5 - 6 Pas G à G, retour PC sur D  
 7 & 8 Pas G croisé derrière D, ¼ tour à G avec PC sur D, pas G devant

## 17 - 24 ROCK STEP, COASTER STEP, ROCK STEP, TRIPLE TURN ½ TO LEFT

1 - 2 Pas D en avant, retour PC sur G  
 3 & 4 Pas D en arrière, pas G à côté de D, pas D devant  
 5 - 6 Pas G en avant, retour PC sur D  
 7 & 8 Pas G à G avec ¼ tour G, pas D à côté de G, pas G à G avec ¼ tour

## 25 - 32 SYNCOPATED FORWARD ROCK STEPS, BACK SHUFFLE, ROCK STEP

1 - 2 Pas D en avant, retour PC sur G  
 & 3 - 4 Pas D à côté de G, pas G en avant, retour PC sur D  
 5 & 6 Pas G en arrière, pas D à côté de G, pas G en arrière  
 7 - 8 Pas D en arrière, retour PC sur G

**33 – 40**

**RIGHT AND LEFT TOUCH HOLDS, RIGHT & LEFT HEEL SWITCHES, STEP TURN ¼**

- 1 - 2           Pointe D à D, pause  
& 3 - 4       Pas D à côté de G, pointe G à G, pause  
& 5 & 6       Pas G à côté de D, talon D devant, pas D à côté de G, talon G devant  
& 7 - 8       Pas G à côté de D, pas D devant, ¼ tour à G avec PC sur G

**41 – 48**

**CROSS SHUFFLE, HINGE TURN TO RIGHT, CROSS ROCK, SIDE SHUFFLE**

- 1 & 2           Pas D croisé devant G, pas G à G, pas D croisé devant G  
3 - 4       ¼ tour à D avec pas G en arrière, ¼ tour à D avec pas D à côté de G  
5 - 6       Pas G croisé devant D, retour PC sur D  
7 & 8       Pas G à G, pas D à côté de G, pas G à G

**49 – 56**

**CROSS, TOUCH, SLOW HEEL JACKS**

- 1 - 2 &       Pas D devant G, touche pointe G derrière D, pas G à G  
3 - 4       Talon D devant en diagonale, pause  
& 5 - 6       Pas D à côté de G, pas G croisé devant D, pause  
& 7 - 8       Pas D à droite, talon G devant en diagonale, pause

**57 – 64**

**CROSS, TURN ¼ RIGHT, COASTER STEP, WALK, WALK, SHUFFLE**

- & 1 - 2       Pas G à côté de D, pas D croisé devant G, ¼ tour à D en reculant G  
3 & 4       Pas D en arrière, pas G à côté de D, pas D en avant  
5 - 6       Pas G en avant, pas D en avant (ou un full turn sur 5 - 6)  
7 & 8       Pas G en avant, pas D à côté de G, pas G en avant

**Reprendre depuis le début avec le sourire !!!**