BURNING LOVE

Chorégraphe	Christian Sildatke
Description	32 temps - 4 murs - Danse en ligne
Niveau	Débutant
Musique	Burning Love – Wynonna **Bruning Love – Travis Tritt**
Particularité	
Départ	Sur Wynonna : 3X8 Sur Travis Tritt : 2X8 temps

1-8 SIDE TRIPLE, ROCK STEP BACK, SIDE TRIPLE, ROCK STEP BACK

1&2 Pas PD à D – PG à côté du PD – Pas PD à D
3-4 Pas PG en arrière – Revenir PDC sur PD
5&6 Pas PG à G – PD à côté du PG – Pas PG à G
7-8 Pas PD en arrière – Revenir PDC sur PG

9-16 TRAVELING TOE-HEEL SWIVELS, KICK FORWARD (TWICE), BACK KICK BALL STEP

1 Pivoter talon G à D et toucher pointe D à côté du PG
2 Pivoter pointe G à D et toucher talon D à côté du PG
3 Pivoter talon G à D et toucher pointe D à côté du PG
4 Pivoter pointe G à D et toucher talon D à côté du PG
5-6 Kick du PD en avant – Kick du PD en avant
7&8 Kick du PD en arrière – PD à côté du PG – Pas PG en avant

VARIANTE :

7-8 Pas PD en arrière – Revenir PDC sur PG

17-24 ½ TURN LEFT, STEP BACK, ½ TURN LEFT, STEP FORWARD, OUT, OUT, KNEE POPS

1-2 1/2 tour à G et pas PD en arrière – 1/2 tour à G et pas PG en avant (12 :00)
3-4 Pas PD à D – Pas PG à G
&5 PDC sur les deux pieds et lever les deux talons – Reposer les deux talons
&6 PDC sur les deux pieds et lever les deux talons – Reposer les deux talons
&7 PDC sur les deux pieds et lever les deux talons – Reposer les deux talons
8 Pas PG en avant

25-32 ROCK STEP FORWARD, TURNING TRIPLE, SIDE TRIPLE, KICK BALL CROSS

1-2 Pas PD en avant – Revenir PDC sur PG
3&4 1/4 de tour à D et pas PD à D – 1/4 de tour à D et PG à côté du PD – 1/4 de tour à D et pas PD en avant (09 :00)
5&6 Pas PG à G – PD à côté du PD – Pas PG à G
7&8 Kick du PD en avant – Poser PD à côté du PG – Croiser PG devant PD

☺ REPRENDRE AU DEBUT ET GARDER LE SOURIRE ☺