



BURNING LOVE

Chorégraphe	Christian Sildatke
Description	32 temps - 4 murs - Danse en ligne
Niveau	Débutant
Musique	Burning Love – Wynonna Bruning Love – Travis Tritt
Particularité	
Départ	Sur Wynonna : 3X8 Sur Travis Tritt : 2X8 temps

1-8 SIDE TRIPLE, ROCK STEP BACK, SIDE TRIPLE, ROCK STEP BACK

- 1&2 Pas PD à D – PG à côté du PD – Pas PD à D
- 3-4 Pas PG en arrière – Revenir PDC sur PD
- 5&6 Pas PG à G – PD à côté du PG – Pas PG à G
- 7-8 Pas PD en arrière – Revenir PDC sur PG

9-16 TRAVELING TOE-HEEL SWIVELS, KICK FORWARD (TWICE), BACK KICK BALL STEP

- 1 Pivoter talon G à D et toucher pointe D à côté du PG
- 2 Pivoter pointe G à D et toucher talon G à côté du PG
- 3 Pivoter talon G à D et toucher pointe D à côté du PG
- 4 Pivoter pointe G à D et toucher talon G à côté du PG
- 5-6 Kick du PD en avant – Kick du PD en avant
- 7&8 Kick du PD en arrière – PD à côté du PG – Pas PG en avant

VARIANTE :

- 7-8 *Pas PD en arrière – Revenir PDC sur PG*

17-24 ½ TURN LEFT, STEP BACK, ½ TURN LEFT, STEP FORWARD, OUT, OUT, KNEE POPS

- 1-2 1/2 tour à G et pas PD en arrière – 1/2 tour à G et pas PG en avant (12 :00)
- 3-4 Pas PD à D – Pas PG à G
- &5 PDC sur les deux pieds et lever les deux talons – Reposer les deux talons
- &6 PDC sur les deux pieds et lever les deux talons – Reposer les deux talons
- &7 PDC sur les deux pieds et lever les deux talons – Reposer les deux talons
- 8 Pas PG en avant

25-32 ROCK STEP FORWARD, TURNING TRIPLE, SIDE TRIPLE, KICK BALL CROSS

- 1-2 Pas PD en avant – Revenir PDC sur PG
- 3&4 1/4 de tour à D et pas PD à D – 1/4 de tour à D et PG à côté du PD – 1/4 de tour à D et pas PD en avant (09 :00)
- 5&6 Pas PG à G – PD à côté du PD – Pas PG à G
- 7&8 Kick du PD en avant – Poser PD à côté du PG – Croiser PG devant PD

☺ REPRENDRE AU DEBUT ET GARDER LE SOURIRE ☺