



BUILD A FIRE

Chorégraphe	Stefano Civa (2024)
Description	32 temps - 2 murs - Danse en ligne
Niveau	Intermédiaire
Musique	Build A Fire – The Wandering Hearts
Particularité	1 RESTART - 3 TAGS - FINAL
Départ	1X8 temps

1-8 DIAGONAL SHUFFLE FWD, DIAGONAL SHUFFLE BACK, 1/2 TURN SHUFFLE FWD, ROCK STEP

- 1&2 Pas PD en diag. avant D – PG à côté du PD – Pas PD en diag. avant D
 3&4 Pas PG en diag. arrière G – PD à côté du PG – Pas PG en diag. arrière G
 5&6 1/2 tour à D et pas PD en avant – PG à côté du PD – Pas PD en avant (06 :00)
 7-8 Pas PG en avant – Revenir PDC sur PD

FINAL ICI SUR LE MUR 9 (06 :00)

9-16 COASTER STEP, 1/4 TURN SIDE STEP, STOMP UP, SIDE STEP, STOMP UP, 1/4 TURN SIDE STEP, STOMP UP, SIDE STEP, SCUFF, CROSS MAMBO STEP

- 1&2 Pas PG en arrière – PD à côté du PG – Pas PG en avant
 &3&4 1/4 de tour à G et pas PD à D – Taper PG au sol à côté du PG – Pas PG à G – Taper PD au sol à côté du PG (03 :00)
 &5&6 1/4 de tour à G et pas PD à D – Taper PG au sol à côté du PG – Pas PG à G – Frotter le talon du PD vers l'avant (12 :00)
 7&8 Croiser PD devant PG – Revenir PDC sur PG – Pas PD à D

TAG 2 ICI SUR LE MUR 7 (06 :00)

17-24 CROSS MAMBO STEP, FULL TURN, SIDE ROCK STEP X 2

- 1&2 Croiser PG devant PD – Revenir PDC sur PD – Pas PG à G
 3-4 1/2 tour à G et pas PD en arrière – 1/2 tour à G et pas PG en avant (12 :00)
 5-6 Pas PD à D – Revenir PDC sur PG
 &7-8 PD à côté du PG – Pas PG à G – Revenir PDC sur PD

RESTART ICI SUR LE MUR 3 (changer le temps 8 et faire un STOMP UP du PD) (12 :00)

25-32 SIDE ROCK STEP, 1/4 TURN STOMP, STEP PIVOT, 1/4 TURN ROCK STEP, 1/2 TURN STEP, STOMP

- &1-2 PG à côté du PD – Pas PD à D – 1/4 de tour à G et pas PG en avant (09 :00)
 3-4 Pas PD en avant – 1/2 tour à G et pas PG en avant (03 :00)
 5-6 1/4 à G et pas PD en avant – Revenir PDC sur PG (12 :00)
 7-8 1/2 tour à D et pas PD en avant – Taper PG au sol à côté du PD (06 :00)

TAG 1 ICI SUR LE MUR 2 (12 :00)

TAG 1 ICI SUR LE MUR 5 (12 :00)

RESTART :

- Mur 3 après les 24 premiers comptes. Sur le temps 16, faire un STOMP UP du PD (12 :00)

TAG 1:

- A la fin du mur 2 (12 :00)

- A la fin du mur 5 (12 :00)

Ajouter les 16 temps suivants, puis recommencer la danse au début :

1-8 STOMP UP X 2, STOMP, HOLD X 2, STOMP UP X 2, STOMP, HOLD X 2

1-2-3-4 Taper PD au sol – Taper PD au sol – Taper PD au sol - Pause

5-6-7-8 Taper PG au sol – Taper PG au sol – Taper PG au sol - Pause

9-16 STOMP UP X 2, STOMP, HOLD X 2, STOMP UP X 2, STOMP, HOLD X 2

1-2-3-4 Taper PD au sol – Taper PD au sol – Taper PD au sol - Pause

5-6-7-8 Taper PG au sol – Taper PG au sol – Taper PG au sol - Pause

TAG 2 :

Sur le mur 7 (06 :00), danser 16 comptes, puis ajouter les 24 temps suivants, puis recommencer la danse au début :

1-8 STOMP UP X 2, STOMP, HOLD X 2, STOMP UP X 2, STOMP, HOLD X 2

1-2-3-4 Taper PG au sol – Taper PG au sol – Taper PG au sol - Pause

5-6-7-8 Taper PD au sol – Taper PD au sol – Taper PD au sol - Pause

9-16 STOMP UP X 2, STOMP, HOLD X 2, STOMP UP X 2, STOMP, HOLD X 2

1-2-3-4 Taper PG au sol – Taper PG au sol – Taper PG au sol - Pause

5-6-7-8 Taper PD au sol – Taper PD au sol – Taper PD au sol - Pause

17-24 STOMP UP X 2, STOMP, HOLD X 2, STOMP UP X 2, STOMP, HOLD X 2

1-2-3-4 Taper PG au sol – Taper PG au sol – Taper PG au sol - Pause

5-6-7-8 Taper PD au sol – Taper PD au sol – Taper PD au sol - Pause

FINAL :

Sur le mur 9, faire les 8 premiers comptes de la danse puis (06 :00) :

1 1/2 tour à D et taper PG au sol à côté du PD (12 :00)

😊 REPRENDRE AU DEBUT ET GARDER LE SOURIRE 😊