



BLOODLINE

Chorégraphe	Stefano Civa (2025)
Description	92 temps - 2 murs - Danse en ligne
Niveau	Intermédiaire
Musique	Bloodline – Alex Warren & Jerry Roll
Particularité	PHRASE - 1 BRIDGE - FINAL
Départ	36 temps

PHRASE : A – B – B(16c)– A(28c) – A – B – B – BRIDGE(8C) – B(c9-48) – FINAL

PARTIE A (44 comptes)

1-8 R SHUFFLE FWD DIAGONAL, L SHUFFLE FWD DIAGONAL, ROCK STEP, COASTER STEP

- 1&2 Pas PD en diag.avant D – PG à côté du PD – Pas PD en diag.avant D
- 3&4 Pas PG en diag.avant G – PD à côté du PG – Pas PG en diag.avant G
- 5-6 Pas PD en avant – Revenir PDC sur PG
- 7&8 Pas PD en arrière – PG à côté du PD – Pas PD en avant

9-16 PIVOT ½ TURN RIGHT, CROSS ROCK, LINDY STEP

- 1-2 Pas PG en avant – 1/2 tour à D et PDC sur PD (06 :00)
- 3-4 Croiser PG devant PD – Revenir PDC sur PD
- 5&6 Pas PG à G – PD à côté du PG – Pas PG à G
- 7-8 Pas PD en arrière – Revenir PDC sur PG

17-24 STEP-TOUCH, STEP-TOUCH, LINDY STEP

- 1-2 Pas PD à D – Toucher PG à côté du PD
- 3-4 Pas PG à G – Toucher PD à côté du PG
- 5&6 Pas PD à D – PG à côté du PD – Pas PD à D
- 7-8 Pas PG en arrière – Revenir PDC sur PD

25-32 STEP-TOUCH, STEP-TOUCH, SIDE ROCK, BEHIND SIDE CROSS

- 1-2 Pas PG à G – Toucher PD à côté du PG
- 3-4 Pas PD à D – Toucher PG à côté du PD
- 5-6 Pas PG à G – Revenir PDC sur PD
- 7&8 Croiser PG derrière PD – Pas PD à D – Croiser PG devant PD

33-40 SIDE ROCK, BEHIND SIDE CROSS, PIVOT ½ TURN RIGHT, ROCK STEP

- 1-2 Pas PD à D – Revenir PDC sur PG
- 3&4 Croiser PD derrière PG – Pas PG à G – Crosier PD devant PG
- 5-6 Pas PG en avant – 1/2 tour à D et PDC sur PD (12 :00)
- 7-8 Pas PG en avant – Revenir PDC sur PD

41-44 STEP LEFT BACK, R COASTER STEP, STEP L FWD

- 1 Pas PG en arrière
- 2&3 Pas PD en arrière – PG à côté du PD – Pas PD en avant
- 4 Pas PG en avant

PARTIE B (48 comptes)

1-8 JUMP DIAGONAL & CLAP, COASTER STEP, JUMP DIAGONAL & CLAP, COASTER STEP

- &1&2 Petit saut en diag.avant D – Toucher PG à côté du PD et taper des mains – Petit saut en diag.arrière G – Toucher PD à côté du PG et taper des mains
3&4 Pas PD en arrière – PG à côté du PD – Pas PD en avant
&5&6 Petit saut en diag.avant G – Toucher PD à côté du PG et taper des mains – Petit saut en diag.arrière D – Toucher PG à côté du PD et taper des mains
7&8 Pas PG en arrière – PD à côté du PG – Pas PG en avant

9-16 ROCK STEP, HEEL SWITCHES, ROCK STEP, SHUFFLE ½ TURN LEFT

- 1-2 Pas PD en avant – Revenir PDC sur PG
&3&4 Pas PD en arrière – Toucher talon du PG en avant – PG à côté du PD – Toucher talon du PD en avant
&5-6 PD à côté du PG – Pas PG en avant – Revenir PDC sur PD
7&8 1/2 tour à G et pas PG en avant – PD à côté du PG – Pas PG en avant (06 :00)

17-24 R KICK BALL CROSS, (1/2) RUMBA BOX, L KICK BALL CHANGE DIAGONAL TWICE

- 1&2 Kick du PD en avant – Poser PD à côté du PG – Croiser PG devant PD
3&4 Pas PD à D – PG à côté du PD – Pas PD en avant
5&6 Kick du PG en diag.avant G – Poser PG à côté du PD – Pas PD sur place
7&8 Kick du PG en diag.avant G – Poser PG à côté du PD – Pas PD sur place

25-32 SIDE ROCK, BEHIND SIDE CROSS, PIVOT ½ TURN LEFT TWICE

- 1-2 Pas PG à G – Revenir PDC sur PD
3&4 Croiser PG derrière PD – Pas PD à D – Croiser PG devant PD
5-6 Pas PD en avant – 1/2 tour à G et PDC sur PG (12 :00)
7-8 Pas PD en avant – 1/2 tour à G et PDC sur PG (06 :00)

33-40 STOMP, HOLD, COASTER STEP, STOMP, HOLD, COASTER STEP

- 1-2 Taper PD au sol en avant – Pause
3&4 Pas PD en arrière – PG à côté du PD – Pas PD en avant
5-6 Taper PG au sol en avant – Pause
7&8 Pas PG en arrière – PD à côté du PG – Pas PG en avant

41-48 ¼ TURN LEFT, STOMP, HOLD, COASTER STEP, SIDE ROCK, SAILOR STEP ¼ TURN LEFT

- 1-2 1/4 de tour à G et taper PD au sol à D – Pause (03 :00)
3&4 Pas PD en arrière – PG à côté du PD – Pas PD en avant
5-6 Pas PG à G – Revenir PDC sur PD
7&8 1/4 de tour à G et croiser PG derrière PD – Pas PD à D – Pas PG en avant (12 :00)

BRIDGE (12 :00)

- 1-8 Taper PD au sol - Pause (7 temps)

FINAL :

1-8 JUMP DIAGONAL & CLAP, COASTER STEP, JUMP DIAGONAL & CLAP, COASTER STEP

- &1&2 Sauter en diag.avant D – Taper des mains – Sauter en diag.arrière G – Taper des mains
3&4 Pas PD en arrière – PG à côté du PD – Pas PD en avant
&5&6 Sauter en diag.avant G – Taper des mains – Sauter en diag.arrière D – Taper des mains
7&8 Pas PG en arrière – PD à côté du PG – Pas PG en avant

9-16 ROCK STEP, HEEL SWITCHES, ROCK STEP, COASTER STEP, STOMP L TWICE, STOMP R

- 1-2 Pas PD en avant – Revenir PDC sur PG
&3&4 Pas PD en arrière – Toucher talon du PG en avant – PG à côté du PD – Toucher talon du PD en avant
&5-6 PD à côté du PG – Pas PG en avant – Revenir PDC sur PD
7&8 Pas PG en arrière – PD à côté du PG – Pas PG en avant
&1 Taper PG au sol en avant – Taper PD au sol en avant