



BLACK COFFEE

Chorégraphe	Helen O'Malley (1996)
Description	48 temps - 4 murs - Danse en ligne
Niveau	Novice
Musique	Black Coffee – Lacy J. Dalton Addicted To You – Kimber Clayton
Particularité	
Départ	2X8 temps

1-8 KICK, KICK, TRIPLE STEP, KICK, KICK, TRIPLE STEP

1-2 Kick du PD en avant - Kick du PD en avant

VARIANTE :

1-2 *Kick du PD en avant - Kick du PD à D*

3&4 PD sur place – PG sur place – PD sur place

5-6 Kick pied gauche devant, Kick pied gauche à gauche

VARIANTE :

5-6 *Kick du PG en avant - Kick du PG à G*

7&8 PG sur place – PD sur place- PG sur place

9-12 TOUCH, TURN 1/8, TOUCH TURN 1/8

1-2 Pas PD en avant - 1/8 de tour à G et revenir PDC sur PG

3-4 Pas PD en avant - 1/8 de tour à G et revenir PDC sur PG (09 :00)

13-20 ROCK, RECOVER, SHUFFLE WITH TURN ½, ROCK, RECOVER, SHUFFLE WITH TURN ½

1-2 Pas PD en avant - Revenir PDC sur PG

3&4 1/2 tour à D et Pas PD en avant – PG à côté du PD – Pas PD en avant (03 :00)

5-6 Pas PG en avant – Revenir PDC sur PD

7&8 1/2 tour à G et Pas PG en avant – PD à côté du PG – Pas PG en avant (09 :00)

21-24 HEEL SWITCHES

1&2 Toucher le talon D devant - PD à côté du PG – Toucher le talon G devant

&3-4 PG à côté du PD – Toucher le talon D devant – Taper des mains

25-32 STEP, SHIMMY, HOLD, STEP, SHIMMY, HOLD

1-2-3-4 Pas PD à D et bouger les épaules - bouger les épaules- PG à côté du PD - Pause

5-6-7-8 Pas PD à D et bouger les épaules - bouger les épaules- PG à côté du PD - Pause

33-36 GRAPEVINE LEFT, SCUFF

1-2-3-4 Pas PG à G - Croiser PD derrière PG - Pas PG à G - Frotter le sol avec le talon D vers l'avant

37-44 RIGHT, CLICK, CROSS, CLICK, RIGHT, CLICK, CROSS, CLICK

1-2 Pas PD à D - Pause et click des doigts devant à hauteur des épaules

3-4 Croiser PG derrière PD - Pause et click des doigts derrière à hauteur des hanches

5-6 Pas PD à D - Pause et click des doigts devant à hauteur des épaules

7-8 Croiser PG devant PD - Pause et click des doigts derrière à hauteur des hanches

45-48 STEP, TURN ½, STEP, TURN ½

1-2 Pas PD en avant - 1/2 tour à G (PDC sur PG) (03 :00)

3-4 Pas PD en avant - 1/2 tour à G (PDC sur PG) (09 :00)