

BILLY'S DANCE :



Musique	San Francisco par Olsen Brothers [124 BPM] Daddy Laid The Blues On Me par Bobby Cryner [148 BPM] Who's Cheatin' Who par Alan Jackson [135 BPM]	
Chorégraphe	Pierre Mercier	
Type	Western dance Partner , cercle, 48 temps	2 STEP - FACILE
Niveau	Débutant-Intermédiaire	
Position	Sweetheart Position, Face à L.O.D.	

1 – 8 Rock Step Forward, Rock Step Back, Rock Step Forward, ½ Turn Shuffle Right

- 1 – 2 PD en avant [Rock], revenir sur le PG
- 3 – 4 PD en arrière [Rock], revenir sur le PG
- 5 – 6 PD en avant [Rock], revenir sur le PG
- 7 & 8 Triple Step (DGD) avec ½ à droite [RLOD]
Les partenaires ne lâchent pas les mains. On est en Left Sweetheart pos.

9 – 16 Rock Step Forward, Rock Step Back, Rock Step Forward, ½ Turn Shuffle Left

- 1 – 2 PG en avant [Rock], revenir sur le PD
- 3 – 4 PG en arrière [Rock], revenir sur le PD
- 5 – 6 PG en avant [Rock], revenir sur le PD
- 7 & 8 Triple Step (GDG) avec ½ tour à gauche [LOD]. *En Sweetheart normal.*

17 – 24 Walk, Walk, Shuffle Forward (2x)

- 1 – 2 PD en avant, PG en avant
- 3 & 4 Shuffle D en avant
- 5 – 6 PG en avant, PD en avant
- 7 & 8 Shuffle G en avant

25 – 32 Step Forward ½ Turn Left, ½ Turn Shuffle Left, Rock Step Back, ½ Turn Shuffle Right

- 1 – 2 PD en avant, ½ tour à gauche et poids du corps sur le PG
On lâche les mains D, le cavalier passe sous les bras G. [RLOD]
- 3 & 4 Triple Step avec ½ tour à gauche (DGD)
On tient toujours les bras G en l'air et la cavalière passe sous les bras G. Sweetheart pos en LOD.
- 5 – 6 PG en arrière [Rock], revenir sur le PD
- 7 & 8 Triple Step avec ½ tour à droite (GDG) . *On le lâche pas les mains . Left Sweetheart pos. en RLOD*

33 – 40 Rock Step Back, ½ Turn Shuffle Left (2x), Step Forward ½ Turn Right

- 1 – 2 PD en arrière [Rock], revenir sur le PG
- 3 & 4 Triple Step ½ tour à gauche (DGD)
On lâche les mains D, le cavalier passe sous les bras G. [LOD]
- 5 & 6 Triple Step ½ tour à gauche (GDG)
On tient toujours les bras G en l'air et la cavalière passe sous les bras G. Sweetheart pos en RLOD.
- 7 – 8 PD en avant, ½ tour à gauche et poids du corps sur le PG
Sweetheart pos. en LOD

41 – 48 Step Right, Lock Step Left, Shuffle Right Forward, Step left, Lock Step Right, Shuffle Left FWD

- 1 – 2 PD en avant, PG derrière le PD [Lock]
- 3 & 4 Shuffle D en avant
- 5 – 6 PG en avant, PD derrière le PG [Lock]
- 7 & 8 Shuffle G en avant

REPRENDRE AU DÉBUT . . . EN GARDANT LE SOURIRE !
ET AMUSEZ-VOUS !!!