



BIG ONE :

Musique The Big One (George Strait) [128 bpm]
(Album : "Lead On")

Chorégraphe Gilles Labrecque (Québec)

Type Country Western Dance Partner, Cercle, 32 temps ECS - FACILE-MOYEN

Niveau Débutant

Position Skater : Main G de l'Homme dans main G de la Femme, idem pour les mains D
Les mains sont croisées devant à la hauteur des hanches, les mains G par-dessus les mains D. Pos. Volkswagen
Ne jamais se lâcher les mains; les pas sont opposés (en miroir), sauf si indications contraires.

Démarrage de la danse : Intro musicale de 2 x 8, après les 2 coups de batterie et avant le chant

Homme

Femme

1 – 8 Point, Tap, Tap, Tap, Shuffle Forward, Step, Scuff

1	Pointe PD en avant	Jambes Intérieures	1	Pointe PG en avant
2 – 4	Taper 3 fois le talon D au sol		2 – 4	Taper 3 fois le talon G au sol
5 & 6	Shuffle D en avant	Jambes Intérieures	5 & 6	Shuffle G en avant
7 – 8	PG en avant, Scuff D en avant		7 – 8	PD en avant, Scuff G en avant

9 – 16 H : Rock Step, Shuffle ½ Turn, Shuffle Forward, Rock Step

F : Rock Step, Shuffle ½ Turn, Shuffle ½ Turn, Back Rock Step

1 – 2	PD en avant [Rock], Revenir sur le PG.	Jambes Intérieures	1 – 2	PG en avant [Rock], Revenir sur le PD
3 & 4	Shuffle D en arrière avec ½ tour à droite	Lever les mains G, la Femme passe dessous.	3 & 4	Shuffle G en arrière avec ½ tour à gauche
5 & 6	Shuffle G en avant	Homme = RLOD	5 & 6	Shuffle D en avant avec ½ tour à gauche
7 – 8	PD en avant [Rock], Revenir sur le PG	Baisser les mains G, lever les mains D, la Femme passe dessous. Cavalière = face à LOD	7 – 8	PG en arrière [Rock], Revenir sur le PD
		Baisser les mains D, les mains se retrouvent croisées à hauteur des hanches, les mains D par-dessus les mains G		

17 – 24 H : Shuffle Back, Shuffle ½ Turn, Shuffle Forward, Shuffle Forward

F : Shuffle Forward, Shuffle Forward, Shuffle ½ Turn, Shuffle ½ Turn

1 & 2	Shuffle D en arrière	1 & 2	Shuffle G en avant
3 & 4	Shuffle G en arrière avec ½ tour à gauche	3 & 4	Shuffle D en avant
	<i>Les 2 partenaires sont en face de LOD.</i>		<i>Lever les bras D, la Femme passe dessous</i>
5 & 6	Shuffle D en avant	5 & 6	Shuffle G en avant avec ½ tour à droite
	<i>Lever les bras D et G, la Femme passe dessous. Ensuite Baisser les mains D, et mains G</i>		
7 & 8	Shuffle G en avant	7 & 8	Shuffle D en arrière avec ½ tour à droite

25 – 32 H : Rock Step, Coaster Step, ¼ Turn Right and Vine To Left, ¼ Turn Left, Scuff

F : Rock Step, Coaster Step, ¼ Turn Left and Vine To Right, ¼ Turn Right, Scuff

1 – 2	PD en avant [Rock], Revenir sur le PG	1 – 2	PG en avant [Rock], Revenir sur le PD
3 & 4	PD en arrière, PG à côté du PD, PD en avant	3 & 4	PG en arrière, PD à côté du PG, PG en avant
5 – 6	¼ tour à droite (OLOD) et PG à gauche, PD croisé derrière le PG	5 – 6	¼ de tour à gauche (ILOD) et PD à droite, PG croisé derrière le PD
	<i>Vous vous retrouvez face à face</i>		
7 – 8	¼ de tour à gauche et PG en avant, Scuff D	7 – 8	¼ tour à droite et PD en avant, Scuff G
	<i>Retour en position de départ (LOD), bras croisés.</i>		

REPRENDRE AU DÉBUT . . . EN GARDANT LE SOURIRE !