



BEER FOR MY HORSES

Chorégraphe	Christine Bass
Description	40 temps - 4 murs - Danse en ligne
Niveau	Novice
Musique	Beer For My Horses – Toby Keith (115 bpm) Who's Your Daddy – Toby Keith (132 bpm) If You're Gonna Straighten Up – Travis Tritt (118 bpm)
Particularité	
Départ	Sur « Beer For My Horses » : Intro 8 secondes + 4X8 temps (démarrage sur paroles)

1-8 RIGHT HEEL GRIND, RIGHT COASTER STEP, ¼ TURN LEFT HELL GRIND, LEFT COASTER STEP

- 1-2 Poser le talon D devant (la pointe du PD s'oriente de G à D) – Revenir PDC sur PG
 3&4 Pas PD en arrière - PG à côté du PD – Pas PD en avant
 5-6 Poser le talon G devant et faire 1/4 de tour à G sur le talon (la pointe du PG s'oriente de D à G) – Revenir PDC sur PD en arrière (09:00)
 7&8 Pas PG en arrière - PD à côté du PG - Pas PG en avant

9-16 RIGHT SHUFFLE FORWARD, ROCK STEP, SHUFFLE BACK, STEP BACK, HOOK

- 1&2 Pas PD en avant - PG à côté du PD - Pas PD en avant
 3-4 Pas PG en avant - Revenir PDC sur PD
 5&6 Pas PG en arrière - PD à côté du PG – Pas PG en arrière
 7-8 Pas PD en arrière - Croiser PG devant cheville D (PDC sur PD)

17-24 LEFT STEP FORWARD, POINT, CROSS, POINT, CROSS, JAZZ BOX, ¼ LEFT

- 1-2 Pas PG en avant - Pointer le PD à D
 3-4 Croiser PD devant PG - Pointer PG à G
 5-6 Croiser PG devant le PD - Pas PD en arrière
 7-8 1/4 de tour à G et Pas PG à G - Toucher PD à côté du PG (06:00)

25-32 SIDE SHUFFLE RIGHT, ROCK BACK, SIDE SHUFFLE LEFT, ROCK BACK

- 1&2 Pas PD à D - PG à côté du PD - Pas PD à D
 3-4 Croiser PG derrière PD – Revenir PDC sur PD
 5&6 Pas PG à G – PD à côté du PG – Pas PG à G
 7-8 Croiser PD derrière PG - Revenir PDC sur PG

33-40 GRAPEVINE ¼ TURN, STEP ½ PIVOT, ¼ TURN, BEHIND, ¼ TURN

- 1-2 Pas PD à D - Croiser PG derrière PD
 3-4 1/4 de tour à D et Pas PD en avant - Pas PG en avant (09:00)
 5 1/2 à D et mettre PDC sur PD (03:00)
 6 1/4 de tour à D et Pas PG à G (06:00)
 7-8 Croiser PD derrière PG – 1/4 de tour à G et Pas PG en avant ((03:00)

☺ REPRENDRE AU DEBUT ET GARDER LE SOURIRE ☺