



# BEER CAN

Chorégraphe	Séverine Fillion (2025)
Description	32 temps - 2 murs - Danse en ligne
Niveau	Novice
Musique	Beer Can – Tanner Adell
Particularité	2 TAGS - FINAL
Départ	2X8 temps

## 1-8 STOMP, KICK, TRIPLE STEP BACK, COASTER STEP, TRIPLE STEP FWD

- 1-2 Taper PD au sol – Kick du PD en avant  
 3&4 Pas PD en arrière – PG à côté du PD – Pas PD en arrière  
 5&6 Pas PG en arrière – PD à côté du PG – Pas PG en avant  
 7&8 Pas PD en avant – PG à côté du PD – Pas PD en avant

## 9-16 ROCK FWD, 1/4 TURN L & SIDE TRIPLE, 1/2 TURN L & SIDE TRIPLE, SAILOR STEP

- 1-2 Pas PG en avant – Revenir PDC sur PD  
 3&4 1/4 de tour à G et pas PG à G – PD à côté du PG – Pas PG à G (09 :00)  
 TAG ICI SUR LE MUR 4 (03 :00)  
 TAG ICI SUR LE MUR 7 (09 :00)  
 5&6 1/2 tour à G et pas PD à D – PG à côté du PD – Pas PD à D (03 :00)  
 7&8 Croiser PG derrière PD – Pas PD à D – Pas PG à G

## 17-24 CROSS, SIDE, SAILOR HEEL & CROSS, SIDE, SAILOR 1/4 TURN L

- 1-2 Croiser PD devant PG – Pas PG à G  
 3&4 Croiser PD derrière PG – Pas PG à G – Toucher talon D en diagonale avant D  
 &5-6 Ramener PD à côté du PG – Croiser PG devant PD – Pas PD à D  
 7&8 Croiser PG derrière PD – 1/4 de tour à G et pas PD à D – Pas PG en avant (12 :00)

## 25-32 ROCK FWD, TRIPLE FULL TURN R IN PLACE, ROCK FWD & STEP 1/2 TURN L

- 1-2 Pas PD en avant – Revenir PDC sur PG  
 3&4 1/3 de tour à D et pas PD en avant – 1/3 de tour à D et PG à côté du PD – 1/3 de tour à D et pas PD en avant (12 :00)

### VARIANTE :

- 3&4 Pas PD en arrière – PG à côté du PD – Pas PD en avant

- 5-6 Pas PG en avant – Revenir PDC sur PD

### FINAL ICI SUR LE MUR 12 (12 :00)

- &7-8 PG à côté du PD – Pas PD en avant – 1/2 tour à G et PDC sur PG (06 :00)

### TAG :

- Sur le mur 4 après 12 comptes (03 :00)

- Sur le mur 7 après 12 comptes (09 :00)

Ajouter les 4 temps suivants puis reprendre la danse au début

### 1-4 1/4 L & R STOMP, HEEL BOUNCE R THREE TIMES

- 1 1/4 de tour à G et Taper PD au sol à D  
 &2&3&4 Soulever le talon D – Reposer le talon D au sol - Soulever le talon D – Reposer le talon D au sol  
 Soulever le talon D – Reposer le talon D au sol

### FINAL :

Sur le mur 12, danser les 30 premiers temps de la danse (12 :00), puis ajouter :

- &7 Pas PD à D – Pas PG à G

☺ REPRENDRE AU DEBUT ET GARDER LE SOURIRE ☺