



# BADDA BOUM BADDA BANG

Chorégraphe	Karen Hunn
Description	32 temps - 4 murs - Danse en ligne
Niveau	Intermédiaire
Musique	Freddy Said – Barry Manilow
Particularité	
Départ	2X8

## 1-8 RIGHT HELL TOUCH 2X, COASTER STEP, LEFT HELL 2X, COASTER STEP

- 1-2 Toucher le talon D devant – Toucher le talon D devant
- 3&4 Pas PD en arrière – PG à côté du PD – Pas PD en avant
- 5-6 Toucher le talon G devant – Toucher le talon G devant
- 7&8 Pas PG en arrière – PD à côté du PG – Pas PG en avant

## 9-16 BOOGIE WALKS FORWARD, SHUFFLE FORWARD, FORWARD ROCK, 1/2 SHUFFLE TURN LEFT

- 1 Grand pas PD en avant dans la diagonale D (13 :00)
- 2 Grand pas PG en avant dans la diagonale G (11 :00)

### VARIANTE :

- 1 *Grand pas PD en avant dans la diagonale D (13H00) et lever les bras dans la diagonale D*
- 2 *Grand pas PG en avant dans la diagonale G (11H00) et lever les bras dans la diagonale G*
- 3&4 Pas PD en avant – PD à côté du PD – Pas PD en avant
- 5-6 Pas PG en avant – Revenir PDC sur PD
- 7&8 1/2 tour à G et Pas PG en avant – PD à côté du PG – Pas PG en avant (06:00)

## 17-24 MODIFIED JAZZ BOX 2X

- 1-2 Croiser PD devant PG – Pas PG en arrière
- &3-4 PD à côté du PG – Croiser PG devant PD – Pointer PD à D
- 5-6 Croiser PD devant PG – Pas PG en arrière
- &7-8 PD à côté du PG – Croiser PG devant PD – Pointer PD à D

## 24-32 CROSS, 1/4 TURN RIGHT, COASTER STEP, MODIFIED LOCK STEP

- 1 Croiser PD devant PG
- 2 1/4 de tour à G et Pas PG en arrière (09:00)
- 3&4 Pas PD en arrière – PG à côté du PD – Pas PD en avant
- 5&6 Pas PG en diagonale avant G – PD à côté du PG – Pas PG en diagonale avant G
- &7&8 Pas PD en diagonale avant D – PG à côté du PD – Pas PD en diagonale avant D – Pas PG en avant

☺ REPRENDRE AU DEBUT ET GARDER LE SOURIRE ☺