BAD HABITS

Chorégraphe	Maggie Gallagher et Gary O'Reilly (2021)
Description	64 temps - 2 murs - Danse en ligne
Niveau	Intermédiaire
Musique	Bad Habits – Ed Sheeran
Particularité	1 TAG - FINAL
Départ	2X8 temps

1-8 WALK, ¼ HITCH, SIDE, TORQUE/LOOK, ¼, ½, BACK, TOUCH/SIT

1-2 Pas PG en avant – 1/4 de tour à G et lever le genou D et la hanche D (09 :00)
3-4 Pas PD à D – Pivoter le haut du corps à D en regardant à D et pointer le PG à G
5-6 1/4 de tour à G et pas PG en avant (06 :00) – 1/2 tour à G et pas PD en arrière (12 :00)
7-8 Pas PG en arrière – Pointer PD devant PG en pliant les genoux

9-16 WALK, ½, BACK, TOUCH, WALK, ½, ½ SHUFFLE

1-2 Pas PD en avant – 1/2 tour à D et pas PG en arrière (06 :00)
3-4 Pas PD en arrière – Toucher pointe du PG devant PD
5-6 Pas PG en avant – 1/2 tour à G et pas PD en arrière (12 :00)
7&8 1/4 de tour à G et pas PG à G – PD à côté du PG – 1/4 de tour à G et pas PG en avant (06 :00)

17-24 WALK, HOLD & ROCK, RECOVER, BACK, BACK, BACK ROCK

1-2& Pas PD en avant – Pause – PG à côté du PD
3-4 Pas PD en avant – Revenir PDC sur PG
5-6 Pas PD en arrière et plier le genou G – Pas PG en arrière et plier le genou D
7-8 Pas PD en arrière – Revenir PDC sur PG

25-32 ¼ SIDE, HOLD &, SIDE, HOLD &, SIDE ROCK, BEHIND SIDE CROSS

1-2& 1/4 de tour à G et pas PD à D – Pause – PG à côté du PD (03 :00)
3-4& Pas PD à D – Pause – PG à côté du PD
OPTION :
Rouler les épaules sur les comptes 1-2 et 3-4
5-6 Pas PD à D – Revenir PDC sur PG
7&8 Croiser PD derrière PG – Pas PG à G – Croiser PD devant PG
TAG ICI SUR LE MUR 3 (03 :00)
FINAL ICI SUR LE MUR 8 (09 :00)

33-41 SIDE, TOGETHER, WALK, R SHUFFLE, ROCK, RECOVER, ½ SHUFFLE

1-2-3 Pas PG à G – PD à côté du PG – Pas PG en avant
4&5 Pas PD en avant – PG à côté du PD – Pas PD en avant
6-7 Pas PG en avant – Revenir PDC sur PD
8&1 1/4 de tour à G et pas PG à G – PD à côté du PG – 1/4 de tour à G et pas PG en avant (09 :00)

42-48 WALK, WALK, ANCHOR STEP, BACK, ANCHOR STEP

2-3 Pas PD en avant – Pas PG en avant
4&5 Croiser PD derrière PG – Revenir PDC sur PG – Pas PD légèrement en arrière
6 Pas PG en arrière
7&8 Croiser PD devant PG – Revenir PDC sur PG – Pas PD légèrement en avant

./.

49-56 CROSS, SWEEP, CROSS SWEEP, CROSS, ¼ BACK & CROSS, SIDE

1-2 Croiser PG devant PD – Faire un arc de cercle avec le PD de l'arrière vers l'avant
3-4 Croiser PD devant PG – Faire un arc de cercle avec le PG de l'arrière vers l'avant
5 Croiser PG devant PD
6&7 1/4 de tour à G et pas PD en arrière – PG à côté du PD - Croiser PD devant PG (06 :00)
8 Pas PG à G

57-64 BACK/DRAG, BACK/DRAG, BACK/SIT, RECOVER, WALK, STEP LOCK

1-2 Pas PD en arrière – Glisser PG vers PD
3-4 Pas PG en arrière – Glisser PD vers PG
5-6 Pas PD en arrière et plier les genoux – Revenir PDC sur PG
7-8& Pas PD en avant – Pas PG en avant – Croiser PD derrière PG

TAG :
Sur le mur 3 après 32 comptes (03 :00), faire les 4 temps suivants :

SIDE, TOUCH, ¼ SIDE, TOUCH

1-2 Pas PG à G – Toucher PD à côté du PG
3-4 1/4 de tour à D et pas PD à D – Toucher PG à côté du PD (06 :00)
Puis recommencer la danse au début

FINAL :
Sur le mur 8, danser les 32 premiers comptes (09 :00) puis faire :
&1 1/4 de tour à D et lever le genou G croisé devant le genou D - pas PG en avant et pointer le bras D et l'index en avant sur le dernier mot « you » (12 :00)

☺ REPRENDRE AU DEBUT ET GARDER LE SOURIRE ☺