



BACKFIRE

Chorégraphe	Chrystel Arréou – Stefano Civa – Agnès Gauthier (2025)
Description	32 temps - 4 murs - Danse en ligne
Niveau	Novice
Musique	Backfire – Nate Haller & Tenille Townes
Particularité	1 RESTART – 1 TAG
Départ	2X8 temps

1-8 TRIPLE STEP FWD, ½ TURN R & TRIPLE STEP BACK, COASTER STEP, KICK BALL STEP

- 1&2 Pas PD en avant – PG à côté du PD – Pas PD en avant
3&4 1/4 de tour à D et pas PG à G – PD à côté du PG – 1/4 de tour à D et pas PG en arrière (06 :00)
5&6 Pas PD en arrière – PG à côté du PD – Pas PD en avant
7&8 Kick du PG en avant – Poser PG à côté du PD – Pas PD en avant

9-16 VAUDEVILLE L, VAUDEVILLE R, JAZZ BOX WITH ½ TURN L

- 1&2& Croiser PG devant PD – Pas PD à D – Toucher talon G en diagonale avant G – Poser PG à côté du PD
3&4& Croiser PD devant PG – Pas PG à G – Toucher talon D en diagonale avant D – Poser PD à côté du PG
5-6 Croiser PG devant PD – 1/4 de tour à G et pas PD en arrière (03 :00)
7-8 1/4 de tour à G et pas PG en avant – Taper PD au sol à côté du PG en garder PDC sur PD (12 :00)

RESTART ICI SUR LE MUR 2 (09 :00)

17-24 STOMP R TO R SIDE, HOLD, TOGETHER, SIDE, TOUCH, KICK BALL STEP, SIDE ROCK

- 1-2 Taper PD au sol à D – Pause
&3-4 PG à côté du PD – Pas PD à D – Toucher PG à côté du PD
5&6 Kick du PG en avant – Poser PG à côté du PD – Pas PD en avant
7-8 Pas PG à G – Revenir PDC sur PD

25-32 SAILOR STEP WITH ¼ TURN L, STEP, PIVOT ¼ TURN L, JAZZ BOX WITH ¼ TURN R

- 1&2 1/4 de tour à G et croiser PG derrière PD – Pas PD à D – Pas PG à G (09 :00)
3-4 Pas PD en avant – 1/4 de tour à G et PDC sur PG (06 :00)
5-6 Croiser PD devant PG – Pas PG en arrière
7-8 1/4 de tour à D et pas PD en avant – Taper PG au sol à côté du PD (09 :00)

TAG ICI SUR LE MUR 9 (12 :00)

RESTART :

- Mur 2 après les 16 premiers comptes (09 :00)

TAG :

A la fin du mur 9 (12 :00), ajouter les 32 temps suivants, puis recommencer la danse au début :

1-8 ROCK STEP, [LARGE STEP BACK, HEEL DRAG] x 2, BACK ROCK

1-2 Pas PD en avant – Revenir PDC sur PG

3-4 Grand pas PD en arrière – Glisser PG vers PD

5-6 Grand pas PG en arrière – Glisser PD vers PG

7-8 Pas PD en arrière – Revenir PDC sur PG

9-16 STEP LOCK STEP, STEP LOCK STEP, ¼ TURN L & SIDE ROCK, BACK ROCK

1&2 Pas PD en avant – Croiser PG derrière PD – Pas PD en avant

3&4 Pas PG en avant – Croiser PD derrière PG – Pas PG en avant

5-6 1/4 de tour à G et pas PD à D – Revenir PDC sur PG (09 :00)

7-8 Pas PD en arrière – Revenir PDC sur PG

17-24 ROCK STEP, [LARGE STEP BACK, HEEL DRAG] x 2, BACK ROCK

1-2 Pas PD en avant – Revenir PDC sur PG

3-4 Grand pas PD en arrière – Glisser PG vers PD

5-6 Grand pas PG en arrière – Glisser PD vers PG

7-8 Pas PD en arrière – Revenir PDC sur PG

25-32 STEP LOCK STEP, STEP LOCK STEP, MAMBO STEP FWD, BACK MAMBO

1&2 Pas PD en avant – Croiser PG derrière PD – Pas PD en avant

3&4 Pas PG en avant – Croiser PD derrière PG – Pas PG en avant

5&6 Pas PD en avant – Revenir PDC sur PG – Pas PD en arrière

7&8 Pas PG en arrière – Revenir PDC sur PD – Pas PG en avant

😊 REPRENDRE AU DEBUT ET GARDER LE SOURIRE 😊