



# BACK TO THE START

|               |                                     |
|---------------|-------------------------------------|
| Chorégraphe   | Hayley Wheatley (2019)              |
| Description   | 32 temps - 4 murs – Danse en ligne  |
| Niveau        | Débutant                            |
| Musique       | Back to The Start – Michael Schulte |
| Particularité | <b>1 RESTART</b>                    |
| Départ        | 4X8 temps                           |

## 1-8 WALK R, L, R HITCH WITH ¼ TURN R, WALK L, R, L HITCH

1-2-3-4 Pas PD en avant - Pas PG en avant – Pas PD en avant – 1/4 de tour à D et lever genou G (03:00)

5-6-7-8 Pas PG en avant – Pas PD en avant- Pas PG en avant - Lever genou D

## 9-16 GRAPEVINE RIGHT, GRAPEVINE LEFT

1-2 Pas PD à D - Croiser PG derrière PD

3-4 Pas PD à D - Toucher pointe du PG à côté du PD

5-6 Pas PG à G - Croiser PD derrière PG

7-8 Pas PG à G - Toucher pointe du PD à côté du PG

**RESTART ICI SUR LE MUR 5 (03:00)**

## 17-24 HEEL TAP, HEEL TAP, TWIST HEELS RIGHT, CENTRE, RIGHT, CENTRE

1-2 Taper talon du PD en avant - Poser PD à côté du PG

3-4 Taper talon du PG en avant - Poser PG à côté du PD

5-6 Pivoter les talons à D - Pivoter les talons au centre

7-8 Pivoter les talons à D - Pivoter les talons au centre

## 25-32 STEP FORWARD DIAGONALLY, TOUCH, STEP BACK DIAGONALLY, TOUCH, STEP BACK DIAGONALLY, TOUCH, STEP BACK DIAGONALLY, TOUCH

1-2 Pas PD en diagonale avant D - Toucher PG à côté du PD et taper des mains

3-4 Pas PG en diagonale arrière G - Toucher PD à côté du PG et taper des mains

5-6 Pas PD en diagonale arrière D - Toucher PG à côté du PD et taper des mains

7-8 Pas PG en diagonale arrière G - Toucher PD à côté du PG et taper des mains

### RESTART :

Sur le Mur 5 après 16 comptes (03:00)

☺ **REPRENDRE AU DEBUT ET GARDER LE SOURIRE** ☺