



ACHY BREAKY HEART

Chorégraphe	Mélanie Greenwook (1992)
Description	32 temps - 4 murs - Danse en ligne
Niveau	Novice
Musique	Achy Breaky Heart – Billy Ray Cyrus
Particularité	
Départ	2X8 temps, démarrage sur paroles

1-8 GRAPEVINE RIGHT, HOLD, HIP BUMPS, HOLD

1-2-3-4 Pas PD à D - Croiser PG derrière PD - Pas PD à D – Pause

VARIANTE :

1-2&3-4 Pas PD à D – Croiser PG derrière PD – Pas PD à D - PG en avant - Pause

5-6-7-8 Balancer les hanches à G - Balancer les hanches à D - Balancer les hanches à G - Pause

9-16 TOUCH, TAP, TOUCH & ¼ PIVOT, ½ PIVOT & STEP BACK, WALK BACK, ¼ TURN WITH HITCH

1-2 Toucher pointe du PD derrière - Toucher pointe du PD à D

3 1/4 de tour à G en touchant la pointe du PD à D (09:00)

4 1/2 tour à G en posant le PD derrière (03:00)

VARIANTE :

3-4 Plier le genou D en faisant 3/4 de tour à G – Poser le PD derrière (03:00)

5-6 Pas PG en arrière - Pas PD en arrière

7-8 Lever le genou G en faisant 1/4 de tour à G - Poser PG à côté du PD (12:00)

17-24 WALK BACK, STOMP, HIP BUMPS

1-2-3-4 Pas PD en arrière – Pas PG en arrière – Pas PD en arrière – Poser PG en avant

VARIANTE :

1-2&3-4 Pas PD en arrière – Pas PG en arrière – Pas PD en arrière- PG en avant - Pause

5-6-7-8 Balancer les hanches à G - Balancer les hanches à D - Balancer les hanches à G - Pause

25-32 ¼ PIVOT, STOMP, ½ PIVOT, GRAPEVINE RIGHT, STOMP

1-2 Pas PD à D en faisant 1/4 de tour à D - Toucher pointe du PG à côté du PD (03:00)

3-4 Pas PG à G en faisant 1/2 tour à G – Toucher pointe du PD à côté du PG (09:00)

5-6-7-8 Pas PD à D - Croiser PG derrière PD - Pas PD à D – Poser PG à côté du PD

VARIANTE :

5-6-7&8 Pas PD à D – Croiser PG derrière PD – Pas PD à D – Taper des mains 2X

☺ **REPRENDRE AU DEBUT ET GARDER LE SOURIRE** ☺