



A COUNTRY HIGH

Chorégraphe	Norman Gifford (2016)
Description	64 temps - 2 murs - Danse en ligne
Niveau	Intermédiaire
Musique	High On A Country Song – Sam Riggs
Particularité	
Départ	4X8 temps

1-8 STEP, KICK, COASTER STEP, STEP, PIVOT 1/2 TURN, SHUFFLE FWD

- 1-2 Pas PG en avant - Kick du PD en avant
- 3&4 Pas PD en arrière - PG à côté du PD – Pas PD en avant
- 5-6 Pas PG en avant - 1/2 tour à D et PDC sur PD (06:00)
- 7&8 Pas PG en avant – PD à côté du PG – Pas PG en avant

9-16 KICK, KICK, TRIPLE STEP, KICK, KICK, TRIPLE STEP

- 1-2 Kick du PD en avant - Kick du PD à D
- 3&4 Pas PD sur place – Pas PG sur place - Pas PD sur place
- 5-6 Kick du PG en avant - Kick du PG à G
- 7&8 Pas PG sur place - Pas PD sur place - Pas PG sur place

17-24 MODIFIED HEEL JACK STEPS

- 1-2 Pas PD à D - Croiser PG derrière PD
- &3 Pas PD en diagonale arrière D – Toucher talon du PG dans la diagonale avant G
- &4 PG à côté du PD - Croiser PD devant PG
- 5-6 Pas PG à G - Croiser PD derrière PG
- &7 Pas PG dans la diagonale arrière G – Toucher talon du PD dans la diagonale avant D
- &8 PD à côté du PG - Croiser PG devant PD

25-32 TURN ½ LEFT, STEP SIDE, CROSS-LOCK-STEP, SIDE-ROCK, BEHIND-SIDE-CROSS

- 1-2 PD à droite et 1/2 tour à G - PG à gauche (12:00)
- 3&4 Croiser PD devant PG - Pas PG à G - Croiser PD devant PG
- 5-6 Pas PG à G – Revenir PDC sur PD
- 7&8 Croiser PG derrière – Pas PD à D - Croiser PG devant PD

33-40 (SIDE ROCK STEP, CROSS, LOCK, CROSS) X2 (ON AVANCE LÉGEREMENT DURANT CETTE SEQUENCE)

- 1-2 Pas PD à D – Revenir PDC sur PG
- 3&4 Croiser PD devant PG - Pas PG à G - Croiser PD devant PG
- 5-6 Pas PG à G – Revenir PDC sur PD
- 7&8 Croiser PG devant PD - Pas PD à D - Croiser PG devant PD

41-48 TOE SWITCHES, POINT, CLAP, CLAP, TOGETHER, HEEL SWITCHES, HEEL, CLAP, CLAP

- 1& Toucher la pointe du PD à D - PD à côté du PG
- 2& Toucher la pointe du PG à G - PG à côté du PD
- 3&4 Toucher la pointe du PD à D - Taper des mains - Taper des mains
- & PD à côté du PG
- 5& Toucher talon du PG en avant - PG à côté du PD
- 6& Toucher talon du PD en avant - PD à côté du PG
- 7&8 Toucher talon du PG en avant - Taper des mains - Taper des mains

49-56 STEP, BRUSH, STEP, PIVOT 1/2 TURN, SHUFFLE FWD, KICK BALL CHANGE

- 1-2 Pas PG en avant - Brosser le sol avec le PD vers l'avant
- 3-4 Pas PD en avant - 1/2 tour à G et PDC sur PG (06:00)
- 5&6 Pas PD en avant – PG à côté du PD – Pas PD en avant
- 7&8 Kick du PG en avant - PG à côté du PD - PD à côté du PG

57-64 CROSS ROCK STEP, TRIPLE STEP, CROSS ROCK STEP, TRIPLE STEP

- 1-2 Croiser PG devant PD – Revenir PDC sur PD
- 3&4 Pas PG sur place - Pas PD sur place - Pas PG sur place
- 5-6 Rock du PD croisé devant le PG - Retour sur le PG
- 7&8 Pas PD sur place – Pas PG sur place - Pas PD sur place

☺ **REPRENDRE AU DEBUT ET GARDER LE SOURIRE** ☺