



## 4 THE CROWN

Chorégraphe	Chrystel Durand – Darren Bailey – Kate Sala & Guillaume Richard (2025)
Description	64 temps - 4 murs - Danse en ligne
Niveau	Novice
Musique	The Crown – Kip Moore
Particularité	1 RESTART – 1 TAG - FINAL
Départ	1X8 temps

### 1-8 R WEAVE, SIDE ROCK, CROSS SHUFFLE

- 1-2-3-4 Pas PD à D – Croiser PG derrière PD – Pas PD à D – Croiser PG devant PD  
5-6 Pas PD à D – Revenir PDC sur PG  
7&8 Croiser PD devant PG – Pas PG à G – Croiser PD devant PG

### 9-16 L WEAVE, SIDE ROCK ¼ TURN, SHUFFLE FWD

- 1-2-3-4 Pas PG à G – Croiser PD derrière PG – Pas PG à G – Croiser PD devant PG  
5-6 Pas PG à G – 1/4 de tour à D et PDC sur PD (03 :00)  
7&8 Pas PG en avant – PD à côté du PG – Pas PG en avant

RESTART ICI SUR LE MUR 6 (12 :00)

### 17-24 WALK & POINT X2, JAZZ BOX ¼ TURN

- 1-2-3-4 Pas PD en avant – Pointer PG à G – Pas PG en avant -Pointer PD à D  
5-6 Croiser PD devant PG – Pas PG en arrière  
7-8 1/4 de tour à D et pas PD à D – Pas PG en avant (06 :00)

### 25-32 JUMP FWD & CLAP, JUMP BACK & CLAP, R BUMPS X2, L BUMPS X2

- &1-2 Pas PD en diagonale avant D – Pas PG en diagonale avant G – Taper des mains  
&3-4 Pas PD en diagonale arrière D – Pas PG en diagonale arrière D – Taper des mains  
5-6 Coup de hanches à D – Coup de hanches à D  
7-8 Coup de hanches à G – Coup de hanches à G

### 33-40 R ROCKING CHAIR, ROCK FWD, SHUFFLE ½ TURN

- 1-2-3-4 Pas PD en avant – Revenir PDC sur PG – Pas PD en arrière – Revenir PDC sur PG  
5-6 Pas PD en avant – Revenir PDC sur PG  
7&8 1/4 de tour à D et pas PD à D – PG à côté du PD – 1/4 de tour à D et pas PD en avant (12 :00)

### 41-48 L ROCKING CHAIR, ROCK FWD, SHUFFLE ½ TURN

- 1-2-3-4 Pas PG en avant – Revenir PDC sur PD – Pas PG en arrière – Revenir PDC sur PD  
5-6 Pas PG en avant – Revenir PDC sur PD  
7&8 1/4 de tour à G et pas PG à G – PD à côté du PG – 1/4 de tour à G et pas PG en avant (06 :00)

### 49-56 WALK X2, KICK BALL STEP, MONTEREY ¼ TURN

- 1-2 Pas PD en avant – Pas PG en avant  
3&4 Kick du PD en avant – Poser PD à côté du PG – Pas PG en avant  
5-6 Pointer PD à D – 1/4 de tour à D et PD à côté du PG (09 :00)  
7-8 Pointer PG à G – PG à côté du PD

## 57-64 SIDE ROCK, BEHIND, SIDE ROCK, BEHIND, KICK BALL CROSS

- 1-2 Pas PD à D – Revenir PDC sur PG
- 3-4 Croiser PD derrière PG – Pas PG à G
- 5-6 Revenir PDC sur PD – Croiser PG derrière PD
- 7&8 Kick du PD en diagonale avant D – Poser PD à côté du PG – Croiser PG devant PD

TAG ICI SUR LE MUR 2 (06 :00)

FINAL ICI SUR LE MUR 7 (09 :00)

### TAG :

- Mur 2 : A la fin du mur 2 (06 :00), ajouter les 8 temps suivants puis reprendre la danse au début

1-2-3-4 Lever le talon du PD 4X dans la diagonale avant D et lever le bras D

5-6-7-8 Lever le talon du PG 4X dans la diagonale avant G et lever le bras G

### RESTART :

- Mur 6 après les 16 premiers comptes (12 :00)

### FINAL :

A la fin du mur 7 (09 :00), ajouter 1/4 de tour à D et faire les 8 comptes du TAG face 12 :00

😊 REPRENDRE AU DEBUT ET GARDER LE SOURIRE 😊