



3*2*1

Chorégraphe	Dan Albro
Description	32 temps - 4 murs - Danse en ligne
Niveau	Intermédiaire
Musique	Who's Cheatin' Who – Alan Jackson (140 bpm) The Boogie Man – Clint Black Whiskey Girl – Toby Keith (122 bpm)
Particularité	
Départ	Sur « Who's Cheatin' Who » : 6X8 temps Sur « The Boogie Man » : 4X8 temps

1-8 TAP LEFT HEEL (X3) - HEEL SWITCH (X2) - TAP LEFT HEEL (X2) - HEEL SWITCH (X2) – TAP LEFT HEEL (X1) - HEEL SWITCH

- 1-2-3 Taper le talon G dans la diagonale avant G 3X
- &4 Ramener PG à côté du PD - Taper le talon D dans la diagonale avant D
- &5-6 Ramener PD à côté du PG - Taper le talon G dans la diagonale avant G 2X
- &7 Ramener PG à côté du PD - Taper le talon D dans la diagonale avant D
- &8 Ramener PD à côté du PG - Taper le talon G dans la diagonale avant G 1X

9-16 STEP BACK - CROSS - SIDE LEFT - RIGHT SAILOR STEP - BEHIND - SIDE - CROSS – LUNGE RIGHT - DRAG STEP

- &1-2 Ramener PG à côté du PD - Croiser PD devant PG - Pas PG à G
- 3&4 Croiser PD derrière PG – Pas PG à G – Pas PD à D
- 5&6 Croiser PG derrière PD - Pas PD à droite - Croiser PG devant PD
- 7-8 Grand pas du PD à D - Glisser PG à côté du PD

17-24 ¼ TURN LEFT - LEFT COASTER STEP - TOUCH - ½ TURN RIGHT - SHUFFLE BACK LEFT – RIGHT COASTER STEP

- &1&2 1/4 tour à G - Pas PG en arrière - PD à côté du PG – Pas PG en avant
- 3-4 Touche pointe du PD en avant – Poser PD en avant
- 5&6 1/2 tour à D et Pas PG en arrière – PD à côté du PG – Pas PG en arrière
- 7&8 Pas PD en arrière - PG à côté du PD – Pas PD en avant

25-32 STOMP LEFT - CLAP - STOMP RIGHT - CLAP - ½ TURN PIVOT RIGHT - STOMP (x2)

- 1-2& Poser talon G en avant - clap - Ramener PG à côté du PD
- 3-4& Poser talon D en avant – clap - Ramener PD à côté du PG
- 5-6-7-8 Pas PG en avant – 1/2 tour à D – Taper PG – Taper PD

☺ **REPRENDRE AU DEBUT ET GARDER LE SOURIRE** ☺