



# WRAPPED AROUND

**Musique**      Wrapped Around (Brad Paisley) [140 bpm]  
**Chorégraphe**   Masters In Line (UK & USA)  
**Type**            Ligne, 4 murs, 48 temps  
**Niveau**         Intermédiaire

**1 -- 8      Kick Ball Change, Stomp, Clap With ½ Pivot, Kick Ball Change, Stomp, Clap**

1 & 2      Kick D devant, revenir sur PD, PG sur place  
3           Stomp D devant  
4 &        Clap, sur PD : ½ tour à gauche (finir sur PD)  
5 & 6      Kick G devant, revenir sur PG, PD sur place  
7 -- 8     Stomp G devant, clap

**9 -- 16     Rock Step, Back Right Shuffle, ½ Turn Left Shuffle, Step ¼ Turn**

1 -- 2     PD devant, revenir sur PG  
3 & 4     Shuffle D en arrière (DGD)  
5 & 6     ½ tour à gauche et shuffle G devant  
7 -- 8     PD devant, ¼ de tour à gauche et PG

**17 -- 24    Weave To Left, Side Right Shuffle**

1 -- 2     PD croisé devant PG, PG à gauche  
3 -- 4     PD croisé derrière PG, PG à gauche  
5 -- 6     PD croisé devant PG, revenir sur PG  
7 & 8     Pas chassé à droite (DGD)

**25 -- 32    Left Cross, ¼ Turn Stepping Back, Left Shuffle Back, Rock Back, Full Turn Traveling Forward**

1 -- 2     PG croisé devant PD, ¼ de tour à gauche et PD derrière  
3 & 4     Shuffle G en arrière (GDG)  
5 -- 6     PD derrière, revenir sur PG  
7 -- 8     Sur PG : ½ tour à gauche et PD derrière, sur PD : ½ tour à gauche et PG devant

**33 -- 40    Diagonal Steps Forward Right, Diagonal Steps Forward Left with Optional Arms**

1 -- 2     PD devant dans la diagonale, PG à côté du PD  
            [option\* : Brush les mains sur les cuisses en arrière, en avant]  
3 -- 4     PD devant dans la diagonale, touche PG à côté du PD  
            [option\*\* : clap, click]  
5 -- 6     PG devant dans la diagonale, PD à côté du PG [même option\*]  
7 -- 8     PG devant dans la diagonale, touche PD à côté du PG [même option\*\*]

**41 -- 48    Heel And Toe Switches Turning ¾ Left**

1 & 2     Talon D devant, PD à côté du PG, Pte G derrière  
& 3        PG sur place avec ¼ de tour à gauche, Pte D derrière  
& 4        PD sur place, talon G devant  
& 5        PG sur place, talon D devant  
& 6        PD sur place, Pte G derrière  
& 7        PG sur place avec ½ tour à gauche, Pte D derrière  
& 8        PD sur place, talon G devant  
&        PG sur place

*REPRENDRE AU DEBUT EN GARDANT LE SOURIRE !*