

# Tornado

Chorégraphe(s): Chrystel Durand

Line Dance : 32 temps - 2 murs

Niveau : Novice

Musique : Tornado/Little Big Town

Intro : 16 comptes

**TAG 1 à la fin des murs 3 et 5 (à 6.00)**

**Tag 2 pendant le mur 8 & Restart**

## **STEP R, STOMP, CHASSE R, 1/4 TURN R, STEP, STOMP, 1/4 TURN R into SHUFFLE BACK**

1-2 PD à D - stomp PG à côté du PD

3&4 Pas chassés à D (D.G.D.)

5-6 1/4 t à D et PG à G - stomp PD à côté du PG **3.00**

7&8 1/4 t à D en shuffle vers l'arrière G.D.G. **6.00**

## **ROCK BACK & HOOK, 1/2 TURN PIVOT L, ROCK BACK & HOOK, 1/2 TURN PIVOT L**

1-2 PD derrière et hook PG - poser PG devant

3-4 PD devant – pivot 1/2 t à G

5-6 PD derrière et hook PG - poser PG devant

7-8 PD devant - pivot 1/2 t à G

## **STEPS LOCK STEPS, HEEL SWITCHES, TOUCH BACK, 1/2 TURN TO RIGHT**

1-2& PD en diag. AVD- lock PG derrière PD - PD en diag. AVD

3-4& PG en diag. AVG AVD lock PD derrière PG - PG en diag. AVG

5&6& - Talon D devant - PD près du PG - talon G devant - PG près du PD

7-8 Pointer PD derrière - pivot 1/2 t à D (finir appui PD)

## **STEP L FWD, CROSS TOUCH R, STEP R FWD, CROSS TOUCH L, STEP L, STEP R, 1/2 TURN LEFT, STOMP UP**

1-2 PG devant - pointer et croiser PD devant PG

**Ici TAG 2 pendant le mur 8, puis recommencer au début face à 12.00**

3-4 PD devant - pointer et croiser PG devant PD

5 à 8 PG devant - PD devant – pivot 1/2 t à G - stomp up PD

## **TAG 1 : à la fin des murs 3ème et 5ème mur (à 6h00) avant de reprendre la danse**

1 à 4 PD à D - stomp up PG près du PD - PG à G - stomp up PD près du PG

**TAG 2 pendant le mur 8 & Restart**

1-2 Poser talon D – pivot 1/2 t à G puis reprendre la danse au début face à 12.00