

SOUTH OF QUEENS



Chorégraphes : Roy VERDONK - Den Haag , HOLLANDE] Septembre
Sébastien BONNIER - Prades-le-Lez (34) - FRANCE] 2021

LINE Dance : 32 temps - 4 murs

Niveau : débutant

Musique : **Hillbilly bone - HOME FREE - BPM 72 / 144**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 12 / 2021

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 36 temps (BPM 72)

HEEL, HEEL, TOE, TOE, HEEL, POINT, FLICK, POINT

- 1.2 TOUCH talon D avant - TOUCH talon D avant
- 3.4 TOUCH pointe PD arrière - TOUCH pointe PD arrière
- 5.6 TOUCH talon D avant - TOUCH pointe PD côté D
- 7.8 FLICK PD derrière jambe G + **SLAP** main G sur PD - TOUCH pointe PD côté D

RESTART : ici, sur le 8^{ème} mur, après 8 temps , et reprendre la Danse au début

JAZZ BOX CROSS, SLIDE, TOUCH, POINT TOUCH

- 1 à 4 *JAZZ BOX D* : CROSS PD par-dessus PG - pas PG arrière - pas PD côté D - CROSS PG devant PD
- 5.6 **SLIDE** pas PD côté D - TAP PG à côté du PD
- 7.8 TOUCH pointe PG côté G - TAP PG à côté du PD

1/2 GRAPEVINE SCUFF, TURN 1/4 GRAPEVINE SCUFF

- 1.2.3 *TURNING VINE à G* : pas PG côté G - CROSS PD derrière PG - 1/4 de tour G pas PG avant
- 4 **1/4 de tour G** SCUFF talon D à côté du PG - **6 : 00** -
- 5.6.7 *TURNING VINE à D* : pas PD côté D - CROSS PG derrière PD - 1/4 de tour D pas PD avant
- 8 SCUFF talon G à côté du PD - **9 : 00** -

SIDE, HOLD, SIDE, HOLD, HIP CIRCLES

- 1.2 pas PG côté G - **HOLD**
- 3.4 pas PD côté D - **HOLD**
- 5.6 PUSH HIPS de G à D → (en pliant les genoux) - PUSH HIPS de D à G ← (en tendant les genoux)
- 7.8 PUSH HIPS de G à D → (en pliant les genoux) - PUSH HIPS de D à G ← (en tendant les genoux)

South Of Queens



Choreographed by **Roy VERDONK** (NL) & **Sébasiten BONNIER** (F) - September 2021

Roy Verdonk : royverdonkdancers@gmail.com

Sébastien Bonnier : firedance34@gmail.com

Description : 32 count, 4 wall, Beginner Line Dance

Music : **Hillbilly bone - HOME FREE** / Album : Timeless , September 2017

Intro : 36 counts

HEEL, HEEL, TOE, TOE, HEEL, POINT, FLICK, POINT

- 1-2 Touch right heel forward, touch right heel forward
- 3-4 Touch right toe back, touch right toe back
- 5-6 Touch right heel forward, point right to right
- 7-8 Flick right behind slapping with left hand, point right to right

Restart here on wall 8

JAZZ BOX CROSS, SLIDE, TOUCH, POINT TOUCH

- 1-2 Cross right over, step left back
- 3-4 Step right side, cross left over
- 5-6 Step right side sliding left towards right, touch left together
- 7-8 Point left to left, touch left together

1/2 GRAPEVINE SCUFF, TURN 1/4 GRAPEVINE SCUFF

- 1-2 Step left side, cross right behind
- 3-4 Turn $\frac{1}{4}$ left and step left forward, turn $\frac{1}{4}$ left scuffing right forward (6:00)
- 5-6 Step right side, cross left behind
- 7-8 Turn $\frac{1}{4}$ right and step right forward, brush left forward (9:00)

SIDE, HOLD, SIDE, HOLD, HIP CIRCLES

- 1-2 Step left side, hold
- 3-4 Step right side, hold
- 5-6 Push hips from left to right bending knees, push hips from right to left straightening knees
- 7-8 Push hips from left to right bending knees, push hips from right to left straightening knees

Repeat

<http://www.kickit.to/>

<http://www.copperknob.co.uk/>