

***LOUISIANA HOT SAUCE***

**Musique** : He’s My Little Jalapeño 92 bpm (Scooter Lee) (CD: *Honky Tonk Twist*)

**Type** : Ligne, 2 murs - 32 temps

**Niveau :** Intermédiaire

**Chorégraphes** : J. Brady, G. Elliott, M. Perry, J. Thompson

**1 - 4) Heel struts, Heel drops**

1& - 2&: PG : Heel strut (1&), Lever et baisser le talon 2 x (2&) poids sur PG

3& - 4&: PD : Heel strut (3&), Lever et baisser le talon 2 x (4&) poids sur PD

**5 - 8) Cross, Unwind ½ turn, Heel twists, Clap**

5 - 6: Croiser PG devant PD (5), Pivoter ½ tour à D, terminer avec talons à G (6)

7& - 8& Pivoter les talons à D (7), à G (&), à D (8); Clap (&) poids sur PD

**9 - 12) Cajun Jogs Forward & Clap**

1& - 2&: Sur la plante des pieds, courir en avant G, D, G (1&2) petit saut sur PG et hitch jambe D, Clap (&)

3& - 4&: Sur la plante des pieds, courir en avant D, G, D (3&4) petit saut sur PD et hitch jambe G, Clap (&)

**13 - 16) Back Skips & Forward Stomp, Hold**

5 Pas G en arrière, en le croisant légèrement derrière le PD

& Petit saut sur PG et Hitch jambe D

6 Pas D en arrière, en le croisant légèrement derrière le PG

& Rock PG derrière (sur la plante)

7 Stomp PD devant en diagonale, avec poids sur PD et en pliant légèrement le genou D

8 Pause, *(Option : mains sur les côtés du corps, paumes au sol);*

**17 - 24) Cross rock & Paddle Turn left**

1& PG : Cross rock syncopé, en pliant les genoux (1), ramener le poids sur PD, redresser les genoux (&)

2 Petit pas à G

3&: PD : Cross rock syncopé (1), en pliant légèrement les genoux, Ramener le poids sur PG (&)

4 Petit pas à D

5& PG : Cross rock syncopé (1), en pliant les genoux, ramener le poids sur PD, redresser les genoux (&)

6 Petit pas à G et faisant **¼ de tour** à G (on commence le paddle turn)

& Continuer le paddle turn (**½ tour**) en gardant la plante du PD (avec poids) légèrement derrière le PG

7 Transférer le poids sur le PG tout en continuant le tour à G

& Continuer le paddle turn (**¼ de tour**), en gardant la plante du PD (avec poids) légèrement derrière le PG

8 Transférer le poids sur le PG

**24 à 32 Cross rock & Paddle Turn right**

1& PD : Cross rock syncopé en pliant les genoux (1), ramener le poids sur PG, redresser les genoux (&)

2 Petit pas à D

3&: PG : Cross rock syncopé (1), en pliant légèrement les genoux, Ramener le poids sur PD (&)

4 Petit pas à G

5& PD : Cross rock syncopé (1), en pliant les genoux, ramener le poids sur PG, redresser les genoux (&)

6 Petit pas à D et faisant **¼ de tour** à D (on commence le paddle turn). Sur 8, on aura fait un tour complet.

& Continuer le paddle turn, (**½ tour**) en gardant la plante du PG (avec poids) légèrement derrière le PD

7 Transférer le poids sur le PD tout en continuant le tour à D

& Continuer le paddle turn, (**¼ de tour**), en gardant la plante du PG (avec poids) légèrement derrière le PD

8 Transférer le poids sur le PD