



EATIN RIGHT, DRINKIN BAD

Musique
Chorégraphe
Type
Niveau

Eatin Right, Drinkin Bad (Ronnie Beard)
Max Perry
Ligne, 2 murs, 32 temps
Newconner – Dance D
Festival de France – juillet 2001

Forward, Together, Walk, Scuff, Forward, Together, Walk Scuff

- 1 – 2 Pas droit devant, slide gauche (glisser le pied gauche à côté du pied droit)
3 – 4 Pas droit devant, scuff gauche (brosser le sol avec le talon gauche)
5 – 6 Pas gauche devant, slide droit (glisser le pied droit à côté du pied gauche)
7 – 8 Pas gauche devant, scuff droit (brosser le sol avec le talon droit)

Jazz box avec ¼ de tour à droite (2x)

- 1 – 4 Jazz Box droit avec ¼ de tour à droite (croiser le pied droit devant le pied gauche, pas gauche derrière avec ¼ de tour à droite, pas droit à droite, pas gauche à côté du pied droit)
5 – 8 Jazz Box droit avec ¼ de tour à droite (croiser le pied droit devant le pied gauche, pas gauche derrière avec ¼ de tour à droite, pas droit à droite, pas gauche à côté du pied droit)

Side rock step, Clap, Side rock step, Hold

- 1 – 3 Rock step à droite (pas droite à droite, revenir sur le pied gauche), pas droit à côté du pied gauche
4 Clap
5 – 7 Rock step gauche (pas gauche à gauche, revenir sur le pied droit), pas gauche à côté du pied droit
8 Clap

Pivot ½ tour à gauche (2x), Step out-out-in-in

- 1 – 2 Pivot ½ tour à gauche (pas droit devant, ½ tour à gauche et passer le poids du corps sur le pied gauche)
3 – 4 Pivot ½ tour à gauche (pas droit devant, ½ tour à gauche et passer le poids du corps sur le pied gauche)
5 – 6 Pas droit à droit, pas gauche à gauche
7 – 8 Pas droit au centre, pas gauche au centre

REPRENDRE AU DEBUT, SANS PERDRE LE SOURIRE !