



<http://www.kickNscuff26.com>

DRIVEN
(Octobre 2012)

CHOREGRAPHIE : Rob Fowler

TYPE : Line dance, 84 comptes, 2 murs, restart, 2 tags, 1 final

NIVEAU : Intermédiaire

MUSIQUE : Drive (Casey James)

Départ après les 4 coups de baguette

SECTION 1

1 – 8 DIAGONAL STOMP R x 2, L SIDE STEP, STEP BACK R, L TOGETHER, REPEAT 1-4

- &1, 2 Taper PD vers diagonale avant D (X2), PG à G
- 3, 4 PD derrière, ramener PG à côté PD
- &5, 6 Taper PD vers diagonale avant D (X2), PG à G
- 7, 8 PD derrière, ramener PG à côté PD

SECTION 2

9 – 16 DIAGONAL STOMP R x 2, L SIDE STEP, STEP BACK R, L TOGETHER, PIVOT ½ TURN L x 2

- &1, 2 Taper PD vers diagonale avant D (X2), PG à G
- 3, 4 PD derrière, ramener PG à côté PD
- 5, 6 PD devant, ½ tour à G (appui sur PG)
- 7, 8 PD devant, ½ tour à G (appui sur PG)

Restart 1 : Sur le mur 1, reprendre la danse ici à 12h

SECTION 3

17 – 24 ROCK STEP, COASTER STEP, TOE HEEL STOMP, TOE HEEL STOMP

- 1, 2 Rock PD devant, revenir sur PG derrière
- 3&4 PD (sur la plante) en arrière, PG (sur la plante) à côté du PD, PD devant
- 5&6 Pointe PG à côté du PD (Genou vers l'intérieur), poser talon G vers diagonale avant G, taper PG devant
- 7&8 Pointe PD à côté du PG (Genou vers l'intérieur), poser talon D vers diagonale avant D, taper PD devant

SECTION 4

25 – 32 ROCK STEP, ½ TURN SHUFFLE L, JAZZ BOX

- 1, 2 Rock PG devant, revenir sur PD derrière
- 3&4 Pas chassé ½ tour à G (GDG)
- 5 à 8 PD croisé par-dessus PG, PG derrière, PD à D, PG devant

SECTION 5 & 6

33 - 48 Refaire les 2 sections précédentes à l'identique

SECTION 7

49 – 56 ROCK STEP, ½ TURN R, STEP, ½ TURN R, STEP BACK L, SLOW R COASTER STEP, ¼ TURN R L TO SIDE

- 1, 2 Rock PD devant, revenir sur PG derrière
- 3, 4 ½ tour à D + PD devant, ½ tour à D + PG en derrière
- 5, 6 PD (sur la plante) derrière, PG (sur la plante) à côté du PD
- 7, 8 PD devant, ¼ de tour à D + PG à G

A la fin du mur 3, faire les TAGS 1 et 2 et continuer la danse à partir de la section 8

SECTION 8

57 – 64 R CROSS & HEEL JACK, L CROSS & HEEL JACK, R CROSS SHUFFLE, R HEEL HOLD STEP

- 1&2& PD croisé devant PG, PG à G, poser talon D vers diagonale avant D, PD à D
- 3&4& PG croisé devant PD, PD à D, poser talon G vers diagonale avant G, PG à G
- 5&6& PD croisé devant PG, PG à G, PD croisé devant PG, PG à G
- 7, 8& Poser talon D vers diagonale avant D, pause, ramener PD à côté du PG

6h
12h

6h

12h

12h

3h

(Suite **DRIVEN**)

SECTION 9

65 – 72 L CROSS & HEEL JACK, R CROSS & HEEL JACK, L CROSS SHUFFLE, L HEEL HOLD STEP

1&2& PG croisé devant PD, PD à D, poser talon G vers diagonale avant G, PG à G

3&4& PD croisé devant PG, PG à G, poser talon D vers diagonale avant D, PD à D

5&6& PG croisé devant PD, PD à D, PG croisé devant PD, PD à D

7, 8& Poser talon G vers diagonale avant G, pause, ramener PG à côté du PD

SECTION 10

73 - 80 STEP FWD R, PIVOT ½ L, ½ TURN L, R SHUFFLE BACK, L COASTER STEP, WALK, WALK

1, 2 PD devant, ½ tour à G (appui sur PG devant) 9h

3&4 ½ tour à G + pas chassé arrière (DGD) 3h

5&6 PG (sur la plante) derrière, PD (sur la plante) à côté du PG, PG devant **

7, 8 2 pas de marche avant (DG)

SECTION 11

81 - 84 STEP FWD R, PIVOT ½ L, STEP FWD R, ¼ TURN L

1, 2 PD devant, ½ tour à G (appui sur PG) 9h

3, 4 PD devant, ¼ de tour à G (appui sur PG) 6h

Tag 1 : A la fin du mur 3 (face à 6h), faire le TAG suivant

1, 2 PD devant, ½ tour à G (appui sur PG) 12h

3, 4 PD devant, ¼ de tour à G (appui sur PG) 9h

Puis reprendre la danse à partir de la section 8 jusqu'à la section 11

Tag 2 : A la fin du TAG 1 + les sections 8 à 11, refaire le TAG 1 (il démarre face à 12h et se termine à 3h)

Puis faire les sections 8 à 9 puis seulement jusqu'aux comptes 5&6 ** de la section 10 et remplacer les comptes 7 et 8 (les 2 pas de marche) par :

PD devant, ¼ de tour à G (appui sur PG à G) (face à 12h)

Une fois le TAG 2 effectué avec les sections 8, 9 et section 10 modifiée sur les comptes 7 et 8, nous allons faire le **FINAL**

Il s'agit de faire la **SECTION 1** (Comptes 1 à 8) + puis les pas suivants :

9, 12 PIVOT ½ TURN LEFT x 2

1, 2 PD devant, ½ tour à G (appui sur PG)

3, 4 PD devant, ½ tour à G (appui sur PG)

Le Final se termine face à 12h

Sur la fin de la chanson , balancer le bras droit

KEEP DANCING !!!!!