

CABO CRAZY

[Homme]



Musique Cabo San Lucas par Toby Keith
Chorégraphe Carol & George Stayte (2009)
Type Western Dance Partner, Cercle, Right Open Promenade, face à LOD, 64 temps
Niveau Débutant-Intermédiaire
Les pas sont du type opposés, départ sur les paroles

1 – 8 Side Rock, Recover, Cross Shuffle (Twice)

1 – 2 PG à gauche [Rock], revenir sur le PD
3 & 4 PG croisé devant le PD, PD à droite, PG croisé devant le PD
L'homme passe derrière la femme en changeant de mains
5 – 6 PD à droite [Rock], revenir sur le PG
7 & 8 PD croisé devant le PG, PG à gauche, PD croisé devant le PG
L'homme passe derrière la femme en changeant de mains, reprendre la position Right Open Promenade

9 – 16 Rock Forward, Recover, ½ Turn Shuffle, Pivot ½, Shuffle Forward

1 – 2 PG en avant [Rock], revenir sur le PD
3 & 4 Triple Step avec un ½ tour à gauche (GDG) (RLOD)
5 – 6 PD en avant, Step ½ tour à gauche (LOD)
7 & 8 Shuffle D en avant

17 – 24 ¼ Turn, Weave, ¼ Turn, Step Forward, Triple Step

1 – 2 ¼ de tour à droite et PG à gauche, PD croisé derrière le PG
3 – 4 PG à gauche, PD croisé devant le PG
5 – 6 PG à gauche avec ¼ de tour à gauche, PD en avant (*Lâcher la main D*)
7 & 8 Shuffle G en avant

25 – 32 Rock, Recover, Side Chassé (Twice)

1 – 2 PD croisé devant le PG [Rock], revenir sur le PG
3 & 4 Pas chassé à droite (DGD)
5 – 6 PG croisé devant le PD [Rock], revenir sur le PD
7 & 8 Pas chassés à gauche (GDG)

33 – 40 Walk, Walk, Triple Step

1 – 2 PD en avant, PG en avant [petits pas] (*Lâcher la main D*)
3 & 4 Shuffle D en avant
5 – 6 PG en avant, PD en avant
7 & 8 Shuffle G en avant

41 – 48 Step Behind, Side Triple Step

1 – 2 PD croisé derrière le PG, PG à gauche (*changement de mains*)
3 & 4 Shuffle D en avant
5 – 6 PG en avant, PD en avant
7 & 8 Shuffle G en avant

49 – 56 Rock, Recover, ¼ Turn chasse, Rock, recover ¼ Turn shuffle

1 – 2 PD en avant [Rock], revenir sur le PG
3 & 4 ¼ de tour à droite et pas chassés à droite
5 – 6 PG croisé devant le PD [Rock], revenir sur le PD
7 & 8 Pas chassés à gauche avec ¼ de tour à gauche

57 – 64 Step, Lock, Shuffle Forward, Rocking Chair

1 – 2 PD en avant, PG derrière le PD [Lock]
3 & 4 Shuffle D en avant
5 – 6 PG en avant [Rock], revenir sur le PD
7 – 8 PG en arrière [Rock], revenir sur le PD

CABO CRAZY

[Femme]



Musique Cabo San Lucas par Toby Keith
Chorégraphe Carol & George Stayte (2009)
Type Western Dance Partner, Cercle, Right Open Promenade, face à LOD, 64 temps
Niveau Débutant-Intermédiaire
Les pas sont du type opposés, départ sur les paroles

1 – 8 Side Rock, Recover, Cross Shuffle (Twice)

1 – 2 PD à droite [Rock], revenir sur le PG
3 & 4 PD croisé devant le PG, PG à gauche, PD croisé devant le PG
La femme passe devant l'homme en changeant de mains
5 – 6 PG à gauche [Rock], revenir sur le PD
7 & 8 PG croisé devant le PD, PD à droite, PG croisé devant le PD
la femme passe devant l'homme en changeant de mains, reprendre la position Right Open Promenade

9 – 16 Rock Forward, Recover, ½ Turn Shuffle, Pivot ½, Shuffle Forward

1 – 2 PD en avant [Rock], revenir sur le PG
3 & 4 Triple Step avec un ½ tour à droite (DGD) (RLOD)
5 – 6 PG en avant, Step ½ tour à droite (LOD)
7 & 8 Shuffle G en avant

17 – 24 ¼ Turn, Weave, ¾ Turn, Triple Step

1 – 2 ¼ de tour à gauche et PD à droite, PG croisé derrière le PD
3 – 4 PD à droite, PG croisé devant le PD
5 – 6 Sur le PD ¾ de tour à droite, PG en arrière (RLOD) (*Lâcher la mains G*)
7 & 8 Shuffle D en arrière

25 – 32 Rock, Recover, Side Chassé (Twice)

1 – 2 PG croisé derrière le PD [Rock], revenir sur le PD
3 & 4 Pas Chassé à gauche (GDG)
5 – 6 PD croisé derrière le PG [Rock], revenir sur le PG
7 & 8 Pas chassés à droite (DGD)

33 – 40 ½ Turn, Triple Step, Walk, Walk, Shuffle

1 – 2 PG en avant, step ½ tour à droite et PD en avant (LOD) (*Lâcher la main G*)
3 & 4 Shuffle G en avant
5 – 6 PD en avant, PG en avant
7 & 8 Shuffle D en avant

41 – 48 Full Turn Triple Step, Walk, Walk, Shuffle

1 – 2 Un tour complet sur la droite en passant devant l'homme (PG, PD) (*changement de mains*)
3 & 4 Shuffle G en avant
5 – 6 PD en avant, PG en avant
7 & 8 Shuffle D en avant

49 – 56 Rock, Recover, ¼ Turn Chasse, Rock, Recover, ¼ Turn Shuffle

1 – 2 PG en avant [Rock], revenir sur le PD
3 & 4 ¼ de tour à gauche et pas chassés à gauche
5 – 6 PD croisé devant le PG [Rock], revenir sur PG
7 & 8 Pas chassés à droite avec ¼ de tour à droite

57 – 64 Step, Lock, Shuffle Forward, Rocking Chair

1 – 2 PG en avant, PD derrière le PG [Lock]
3 & 4 Shuffle G en avant
5 – 6 PD en avant [Rock], revenir sur le PG
7 – 8 PD en arrière [Rock], revenir sur le PG