



2 HELL AND BACK

Musique If You're Going Through Hell (Rodney Atkins) [116 bpm]
Chorégraphes Rob Fowler et Kate Sala (avril 2006)
Type Ligne, 32 temps, 2 murs
Niveau Débutant

1 – 8 *Right Side Rock, Cross Shuffle, Side ¼ Turn Right, Cross Shuffle*

1 – 2 Rock Step D à droite (PD à droite, Revenir sur PG)
3 & 4 Cross Shuffle à gauche (PD croisé devant PG, PG à gauche, PD croisé devant PG)
5 – 6 PG à gauche, Sur PG : ¼ Tour à droite et PD à droite
7 & 8 Cross Shuffle à droite (PG croisé devant PD, PD à droite, PG croisé devant PD)

9 – 16 *Right Side Rock, Cross Shuffle, Side ¼ Turn Right, Cross Shuffle*

1 – 2 Rock Step D à droite (PD à droite, Revenir sur PG)
3 & 4 Cross Shuffle à gauche (PD croisé devant PG, PG à gauche, PD croisé devant PG)
5 – 6 PG à gauche, Sur PG : ¼ Tour à droite et PD à droite
7 & 8 Cross Shuffle à droite (PG croisé devant PD, PD à droite, PG croisé devant PD)

17 – 24 *Touch Right Side, Touch Left Heel Forward, Right Kick and Coaster, Step Forward, Touch, Step Back*

1 & 2 Touch Pointe D à droite [1], PD à côté du PG [&], Touch Talon G en avant [2]
& 3 PG à côté du PD [&], Kick D en avant [3]
4 & 5 Coaster Step D (PD en arrière, PG à côté du PD, PD en avant)
6 – 7 – 8 PG en avant, Touch Pointe D à côté du PG, PD en arrière

25 – 32 *Left Shuffle Back, Right Coaster Step, Walk Clap, Walk Clap, Left Side Rock, Cross*

1 & 2 Shuffle G en arrière (PG en arrière, PD à côté du PG, PG en arrière)
3 & 4 Coaster Step D (PD en arrière, PG à côté du PD, PD en avant)
5 & 6 & PG en avant [5], Clap [&], PD en avant [6], Clap [&]
7 & 8 Rock Step G à gauche (PG à gauche [7], Revenir sur PD [&]), PG croisé devant PD [8]

REPRENDRE AU DÉBUT . . . EN GARDANT LE SOURIRE !